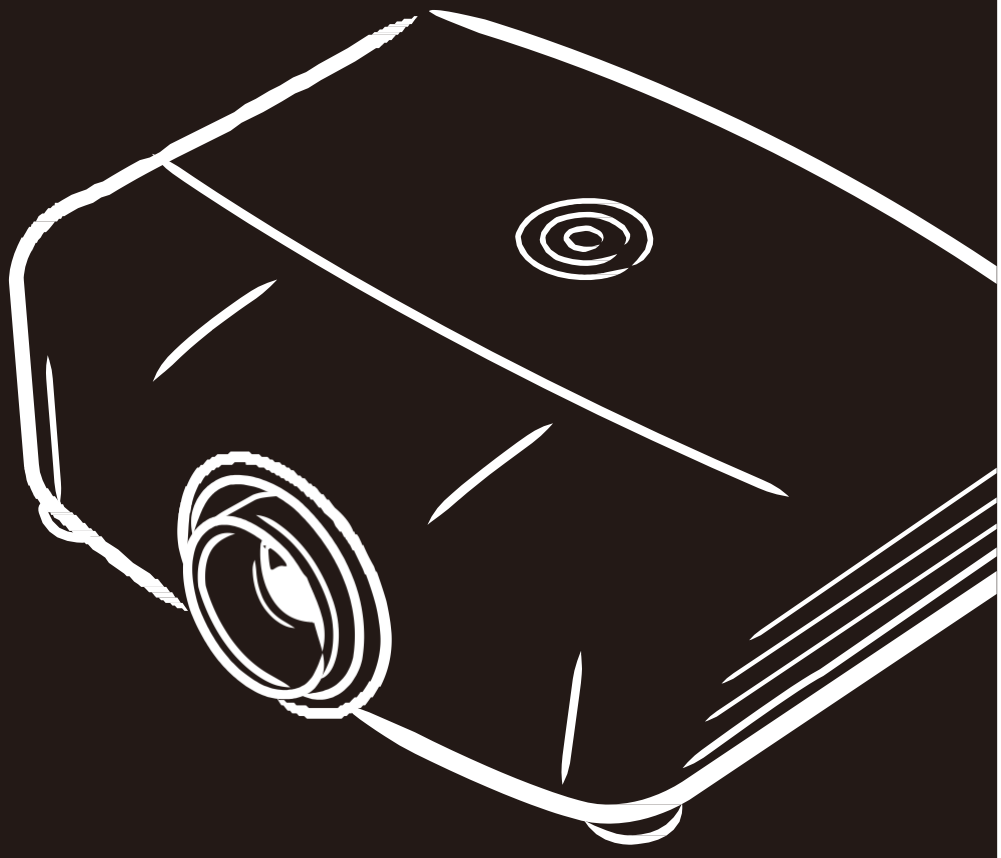
vivitek®
Vivid Color, Vivid Life

DX5630
DW5650
DH5661
DU5671
Series

User Manual
用戶手冊
用户手册
Manual del usuario
Manuel de l'utilisateur
Benutzerhandbuch
사용자 설명서
Руководство пользователя
Manuale d'uso



DLP®
TEXAS INSTRUMENTS

Copyright

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Copyright 2017

Renuncia de responsabilidad

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

Reconocimiento de marcas registradas

Kensington es una marca registrada en Estados Unidos de ACCO Brand Corporation con registros expedidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y otros países.

HDBaseT™ y el logotipo de HDBaseT Alliance son marcas comerciales de HDBaseT Alliance.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

Información de seguridad importante

> ***Importante:***
> *Es muy recomendable leer detenidamente esta sección antes de utilizar el proyector. Estas instrucciones de seguridad y uso le garantizan que pueda disfrutar durante muchos del uso de este proyector.* ***Guarde este manual por si tuviera que consultarlo en otro momento****.*

Símbolos usados

Los símbolos de advertencia se utilizan en la unidad y en este manual para avisarle de situaciones peligrosas.

En este manual se utilizan los siguientes estilos para comunicarle información importante.

> ***Nota:***
> *Proporciona información adicional sobre el tema en cuestión.*

> ***Importante:***
> *Proporciona información adicional que no se debe pasar por alto.*

> ***Precaución:***
> *Le alerta de situaciones que pueden dañar la unidad.*

> ***Advertencia:***
> *Le alerta de situaciones que pueden dañar la unidad, crear un entorno peligroso o causar daños personales.*

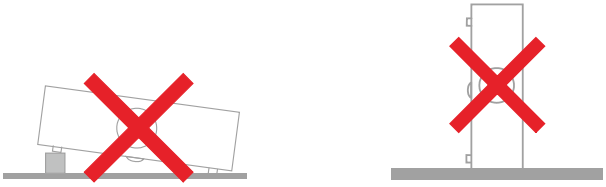
En todo este manual, las partes de los componentes y los elementos de los menús OSD se denotan con el tipo de fuente negrita como en el ejemplo siguiente:
"Presione el botón **Menú** en el mando a distancia para abrir el menú **Principal**".

Información general de seguridad

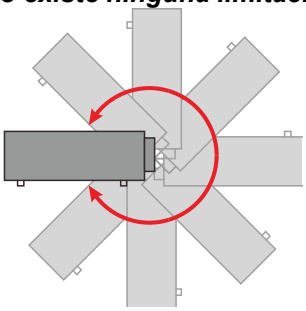
- No abra la carcasa de la unidad. Aparte de la lámpara de proyección, la unidad no contiene componentes que necesiten ser reparados por el usuario. Para cualquier tarea de mantenimiento o reparación, póngase en contacto con el personal de servicio técnico cualificado.
- Siga todas las advertencias y precauciones de este manual y de la carcasa de la unidad.
- La lámpara de proyección es extremadamente brillante. Para no dañar los ojos, no mire a la lente del proyector cuando la lámpara esté encendida.
- No coloque la unidad en un carro, base o mesa inestable.
- No utilice el sistema junto al agua, donde la luz directa del sol incida sobre él o junto a dispositivos de calefacción.
- No coloque objetos pesados como libros o bolsas sobre la unidad.

Aviso sobre la instalación del proyector

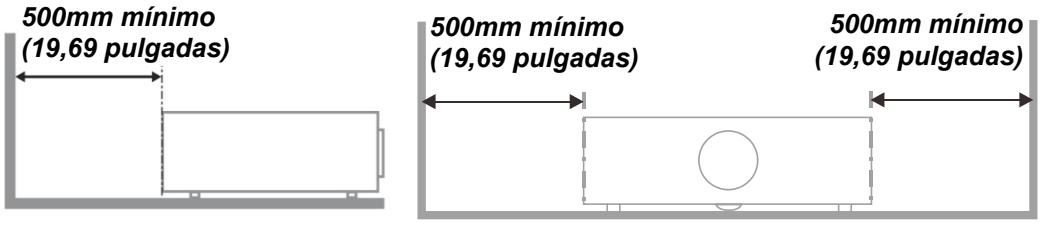
- ***No incline el proyector a la izquierda o la derecha***; de lo contrario, la vida útil de la lámpara podría reducirse considerablementey podría dar lugar a otros ***daños impredecibles***.

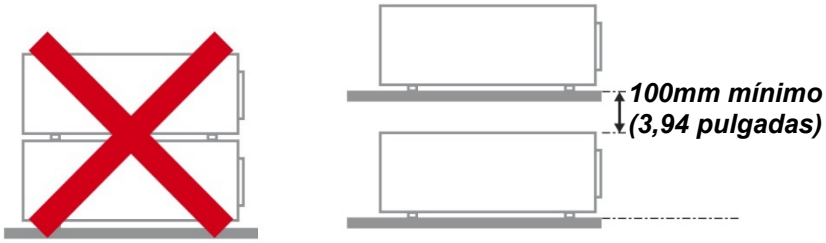


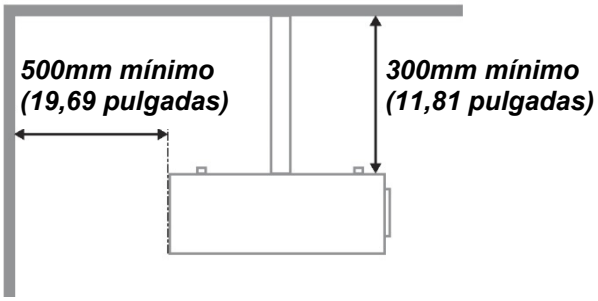
- ***No existe ninguna limitación respecto al ángulo de inclinación hacia arriba o hacia abajo.***



- Deje al menos una distancia de seguridad de 50 cm alrededor de los conductos de ventilación.







- Asegúrese de que los conductos de ventilación de entrada no reutilizan el aire caliente de los conductos de ventilación de salida.
- Cuando utilice el proyector en un entorno cerrado, asegúrese de que la temperatura del aire circundante dentro del recinto no supere la temperatura de funcionamiento mientras el proyector está funcionando y que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas.
- Todas las carcasas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicla el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que el dispositivo se apague aunque la temperatura del recinto se encuentre dentro de los márgenes de temperatura de funcionamiento.

Comprobación de la ubicación de instalación

- Para proporcionar alimentación, se debe utilizar la toma de 3 contactos para garantizar una conexión a tierra adecuada y un potencial de tierra equilibrado para todos los equipos del sistema de proyector.
- Se debe utilizar el cable de alimentación proporcionado con el proyector. En el caso de que faltara algún artículo, se puede utilizar otro cable de alimentación de 3 contactos homologado (con terminal de toma de tierra) como sustituto; sin embargo, no utilice un cable de alimentación de dos contactos.
- Verifique que la tensión sea estable, posea conexión a tierra adecuada y no exista ninguna fuga de electricidad.
- Mida el consumo total de energía, que no deberá exceder la capacidad de seguridad, y evite problemas de seguridad y cortocircuitos.
- Active el Modo altitud elevada al utilizar el proyector en áreas de gran altitud.
- Sólo es posible instalar el proyector derecho o invertido.
- Al realizar la instalación del soporte, asegúrese de que no se exceda el límite de peso y que esté asegurado de forma correcta.
- Evite realizar la instalación cerca de conductos de aire acondicionado o altavoces de graves.
- Evite realizar la instalación en ubicaciones con altas temperaturas, refrigeración insuficiente y polvorientas.
- Mantenga el producto alejado de las lámparas fluorescentes (> 1 metro) a fin de evitar averías causadas por interferencias infrarrojas.
- El conector ENTRADA VGA se debe conectar al puerto ENTRADA VGA. Tenga en cuenta que se debe insertar perfectamente, con los tornillos a ambos lados totalmente apretados para garantizar la conexión correcta del cable de señal y lograr así el efecto de visualización óptimo.
- El conector ENTRADA DE AUDIO se debe conectar al puerto ENTRADA DE AUDIO y NO SE PUEDE conectar a un puerto SALIDA DE AUDIO o a otros puertos como BNC, RCA; si no sigue esta recomendación, la salida se anulará e incluso, el puerto puede resultar DAÑADO.
- Instale el proyector a una altura por encima de 200 cm a fin de evitar daños.
- El cable de alimentación y el cable de señal se deben conectar antes de proporcionar corriente al proyector. Durante el proceso de inicio y funcionamiento del proyector, NO inserte o quite el cable de señal o el cable de alimentación para no dañar el proyector.

Notas sobre la refrigeración

Salida de aire

- Asegúrese de que la salida de aire esté a 50 cm de cualquier obstrucción a fin de garantizar una refrigeración adecuada.
- La ubicación de la salida de aire no deberá ser frente a la lente de otro proyector a fin de evitar causar espejismos.
- Mantenga la salida de aire a como mínimo 100 cm de las entradas de otros proyectores.
- El proyector genera una gran cantidad de calor durante su uso. El ventilador interno disipa el calor del proyector cuando este se apaga y este proceso puede continuar durante un determinado período de tiempo. Cuando el proyector entre en el estado de MODO DE ESPERA, presione el botón de alimentación de CA para apagar el proyector y quitar el cable de alimentación. NO quite el cable de alimentación durante el proceso de apagado ya que el proyector puede resultar dañado. Tenga en cuenta también que la radiación de calor remanente también afectará a la vida de servicio del proyector. El proceso de apagado puede variar en función del modelo utilizado. En cualquier caso, asegúrese de no desconectar el cable de alimentación hasta que el proyector entre en el estado de ESPERA.

Entrada de aire

- Asegúrese de que no exista ningún objeto bloqueando la entrada de aire en un radio de 30 cm.
- Mantenga la entrada de aire alejada de otras fuentes de calor.
- Evite las áreas muy polvorientas.

Seguridad a tener en cuenta respecto a la energía eléctrica

- Utilice solamente el cable de alimentación suministrado.
- No coloque nada encima del cable de alimentación. Coloque el cable de alimentación en un lugar por el que no pasen las personas.
- Quite las pilas del mando a distancia cuando lo almacene o no lo vaya a utilizar durante un prolongado período de tiempo.

Reemplazar la lámpara

El cambio de la lámpara puede ser peligroso si no se realiza correctamente. Consulte la sección *Mantenimiento y seguridad* en la página 58 para obtener instrucciones claras y seguras. Antes de reemplazar la lámpara:

- Desenchufe el cable de alimentación.
- Deje que la lámpara se enfríe durante aproximadamente una hora.

> ***Precaución:***
> *En raras ocasiones la lámpara se fundirá durante el funcionamiento normal y provocará que polvo o fragmentos de cristal se expulsen a través de la salida de ventilación posterior.*
>
> *No inhale ni toque el polvo o los fragmentos de cristal. Si no sigue estas indicaciones, podrían producirse lesiones personales.*
>
> *Mantenga siempre su cara alejada de las salidas de ventilación para que no le alcancen el gas y los fragmentos rotos de la lámpara.*

Limpiar el proyector

- Desenchufe el cable de alimentación antes de limpiarlo. Consulte *Limpiar el proyector* en la página 64.
- Deje que la lámpara se enfríe durante aproximadamente una hora.

Advertencias sobre normativas

Antes de instalar y utilizar el proyector, lea los avisos sobre normativas de la sección *Cumplimiento de normativas* en la página 79.

Instrucciones importantes sobre reciclaje:

Hg Las lámparas que se encuentran en el interior de este producto contienen mercurio. Este producto puede contener otros residuos electrónicos que pueden ser peligrosos si no se eliminan correctamente. Recíclelos o elimínelos según las leyes locales, estatales o federales. Para obtener más información, póngase en contacto con Electronic Industries Alliance en WWW.EIAE.ORG. Para obtener más información relativa a la eliminación de la lámpara, consulte WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Explicaciones de los símbolos

DESHACERSE DEL PROYECTOR: No utilice los servicios de recogida de basuras de su edificio o municipales para eliminar equipos electrónicos o eléctricos. La normativa de los países de la UE dicta que deben utilizarse servicios de reciclado independientes.

Características principales

- *Unidad ligera, fácil de embalar y transportar.*
- *Compatible con los principales estándares de vídeo, como por ejemplo NTSC, PAL y SECAM.*
- *Una tasa alta de brillo permite realizar presentaciones a la luz del día o en salas con mucha iluminación.*
- *Configuración flexible que permite proyecciones frontales y posteriores.*
- *Las proyecciones de línea de visión se mantienen cuadradas, con corrección trapezoidal avanzada para proyecciones realizadas con ciertos ángulos.*
- *Detección automática de la fuente de entrada.*
- *Gran brillo para la proyección en prácticamente cualquier entorno.*
- *Compatible con resoluciones hasta WUXGA para imágenes claras y nítidas.*
- *Tecnologías DLP® y BrilliantColor™ de Texas Instruments.*
- *Lente centrada para una instalación sencilla.*
- *Desplazamiento horizontal y vertical de la lente.*
- *Altavoz integrado con varios puertos de entrada y salida de audio.*
- *Compatibilidad instantánea con funciones de red para una integración y administración del sistema a través de RJ45.*
- *Motor sellado para minimizar el impacto generado por el polvo y humo.*
- *Tapa de la lámpara superior lateral para una extracción e inserción sencilla de la lámpara.*
- *Funciones de seguridad antirrobo incluidas: ranura de seguridad Kensington® y barra de seguridad.*
- *Receptor HDBaseT integrado. Interfaz HDBaseT™ con compatibilidad para distribución de vídeo HD, contenido de audio digital y función RS232, RJ45 e IR sobre un cable LAN CAT5e/6 estándar.*

Acerca de este manual

Este manual está pensado para los usuarios finales y describe cómo instalar y utilizar el proyector DLP. Siempre que ha sido posible, la información relevante (como una ilustración y su descripción) se ha mantenido en una página. Este formato de impresión resultará muy cómodo para el usuario y ayudará a ahorrar papel, lo que permite proteger el medio ambiente. Es recomendable que solamente imprima las secciones que le interesen en función de sus necesidades.

Tabla de contenido

PROCEDIMIENTOS INICIALES 1

CONTENIDO DEL PAQUETE 1
VISTAS DE LAS PARTES DEL PROYECTOR 2
Vista delantera derecha 2
Vista superior: botones del menú en pantalla (OSD) e indicadores LED 3
Vista posterior 4
Vista inferior 5
PARTES DEL MANDO A DISTANCIA 7
ALCANCE DE FUNCIONAMIENTO DEL MANDO A DISTANCIA 10
BOTONES DEL PROYECTOR Y DEL MANDO A DISTANCIA 10

CONFIGURACIÓN Y FUNCIONAMIENTO 11

INSERTAR LAS PILAS DEL MANDO A DISTANCIA 11
INSTALACIÓN O EXTRACCIÓN DE LA LENTE OPCIONAL 12
Extracción de una lente instalada en el proyector 12
Instalación de una nueva lente 13
ENCENDER Y APAGAR EL PROYECTOR 14
CONFIGURAR UNA CONTRASEÑA DE ACCESO (BLOQUEO DE SEGURIDAD) 16
AJUSTAR EL NIVEL DEL PROYECTOR 18
AJUSTE DE LA POSICIÓN DE LA IMAGEN PROYECTADA POR MEDIO DE LA FUNCIÓN DE DESPLAZAMIENTO 19
Ajuste de la posición vertical de la imagen 19
Ajuste de la posición horizontal de la imagen 21
Diagrama de intervalos de desplazamiento 21
AJUSTE DEL ZOOM, EL ENFOQUE Y LA CORRECCIÓN DE LA DISTORSIÓN TRAPEZOIDAL 23
AJUSTAR EL VOLUMEN 24

CONFIGURACIÓN DE MENÚS EN PANTALLA (OSD) 25

CONTROLES DEL MENÚ OSD 25
Recorrer el menú OSD 25
CONFIGURAR EL IDIOMA OSD 26
INFORMACIÓN GENERAL DEL MENÚ OSD 27
MENÚ IMAGEN 30
Menú Ordenador 31
Característica Avanzada 32
Balance de blanco 33
Administrador de color 34
MENÚ CONFIG. 1 35
Corrección trapezoidal 36
Audio 36
Función Avanzadas 1 37
Función Avanzadas 2 39
4 esquinas 40
MENÚ CONFIG. 2 41
Estado 42
Función Avanzadas 1 43
Función Avanzadas 2 56

MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD 58

REEMPLAZAR LA LÁMPARA DE PROYECCIÓN 58
Restablecer la lámpara 61
LIMPIEZA DEL FILTRO (FILTRO: PARTES OPCIONALES) 62
SUSTITUCIÓN DEL FILTRO 63
LIMPIAR EL PROYECTOR 64
Limpiar la lente 64
Limpiar la carcasa 64
USO DE UN BLOQUEO FÍSICO 65
Utilización de la ranura de seguridad Kensington 65
Utilización del bloqueo de barra de seguridad 65

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS 66

PROBLEMAS COMUNES Y SOLUCIONES 66
SUGERENCIAS PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS 66
MENSAJES DE ERROR DE LED 67
PROBLEMAS CON LA IMAGEN 67
PROBLEMAS CON LA LÁMPARA 68
PROBLEMAS CON EL MANDO A DISTANCIA 68
PROBLEMAS DE AUDIO 69
ENVIAR EL PROYECTOR AL CENTRO DE SERVICIO TÉCNICO 69
PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE HDMI 70

ESPECIFICACIONES 71

ESPECIFICACIONES 71
DISTANCIA DE PROYECCIÓN FRENTE A TAMAÑO DE PROYECCIÓN (WUXGA) 72
Tabla de distancia y tamaño de proyección 72
DISTANCIA DE PROYECCIÓN FRENTE A TAMAÑO DE PROYECCIÓN (XGA) 74
Tabla de distancia y tamaño de proyección 74
TABLA DE MODO DE FRECUENCIAS 76
DIMENSIONES DEL PROYECTOR 78

CUMPLIMIENTO DE NORMATIVAS 79

ADVERTENCIA RELACIONADA CON LA NORMATIVA FCC 79
CANADÁ 79
CERTIFICACIONES DE SEGURIDAD 79

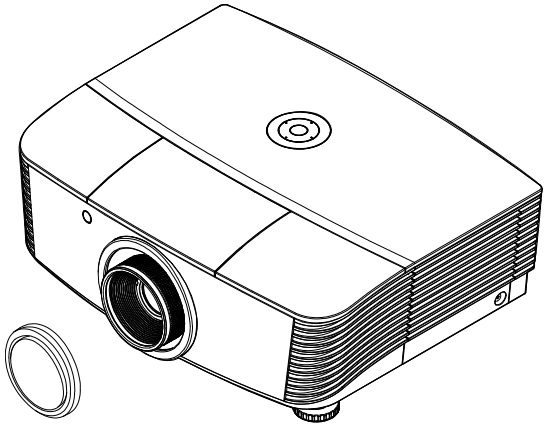
APÉNDICE I 80

CONFIGURACIÓN DE PARÁMETROS DE COMUNICACIÓN 80

PROCEDIMIENTOS INICIALES

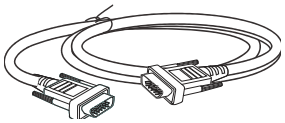
Contenido del paquete

Desempaquete con cuidado el proyector y compruebe que todos los elementos están incluidos:

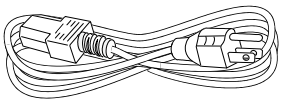


Proyector con la tapa para la lente

Mando a distancia (pila no incluidas)



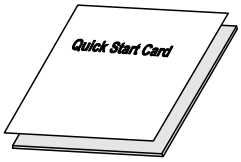
Cable VGA (1,8 M)



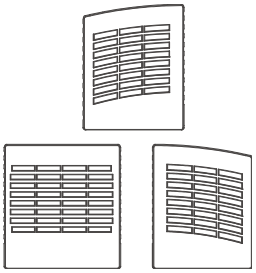
Cable de alimentación (1,8 M)

CD-ROM (este manual del usuario)

Tarjeta de garantía



Tarjeta de inicio rápido



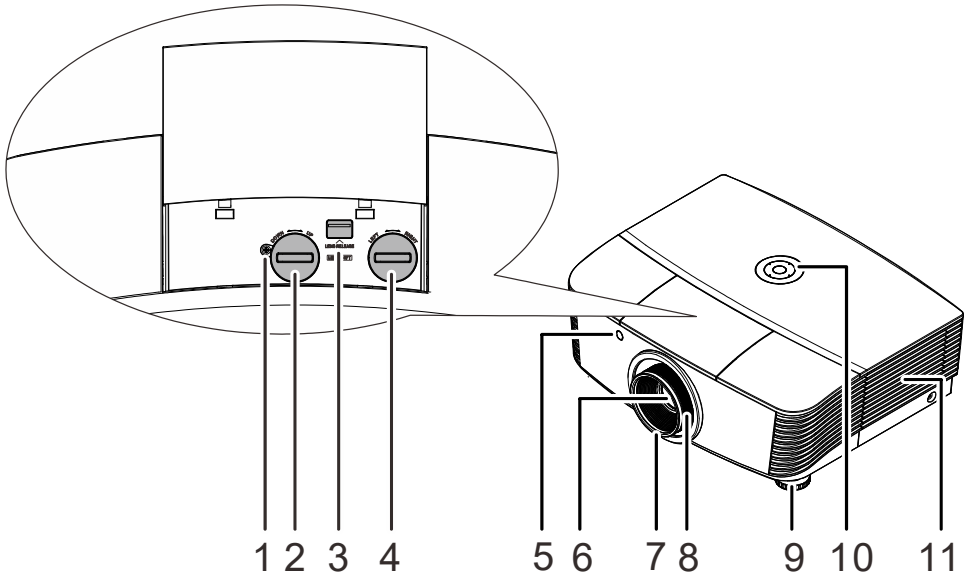
FILTRO ANTIPOLVO (OPCIONAL)

Póngase en contacto con su proveedor inmediatamente si algún elemento falta, está dañado o si la unidad no funciona. Es recomendable guardar el material de embalaje por si tuviera que devolver el equipo material para solicitar el servicio de garantía.

Precaución:
No utilice el proyector en entornos polvorientos.

Vistas de las partes del proyector

Vista delantera derecha

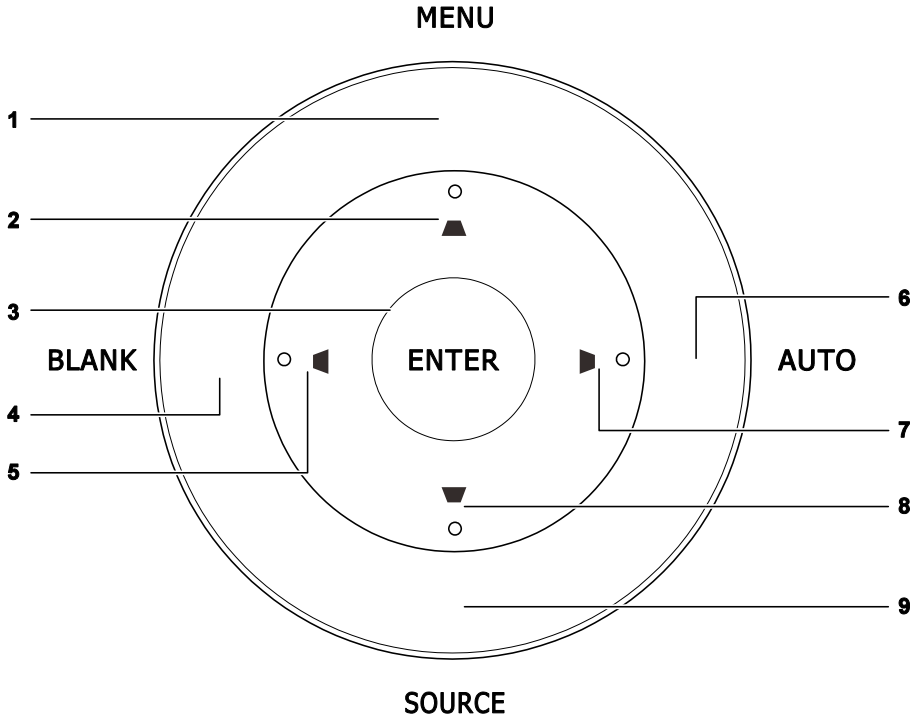


ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA
1.	Tornillo	Para asegurar la posición de la lente	
2.	Rueda de desplazamiento vertical de la lente	Permite ajustar la posición de la imagen a lo largo del eje vertical	***19***
3.	Botón de liberación de la lente	Pulse el botón de liberación antes de extraer la lente	***12***
4.	Rueda de desplazamiento horizontal de la lente	Permite ajustar la posición de la imagen a lo largo del eje horizontal	***21***
5.	Receptor de infrarrojos (IR)	Permite al proyector recibir la señal IR transmitida por el mando a distancia	***2***
6.	Lente	Lente de proyección	
7.	Anillo de enfoque	Permite enfocar la imagen proyectada	***18***
8.	Anillo de zoom	Permite aumentar la imagen proyectada	
9.	Rueda de ajuste de altura	Permite ajustar el nivel del proyector	***18***
10.	Teclas de función	Consulte la vista superior: botones del menú en pantalla (OSD) e indicadores LED.	***3***
11.	Tapa de la lámpara	Extraiga la tapa para cambiar el módulode la lámpara.	***58***

Importante:
La aberturas de ventilación del proyector permiten la buena circulación del aire, lo que facilita la refrigeración de la lámpara del proyector. No obstruya ninguna de las aberturas de ventilación.

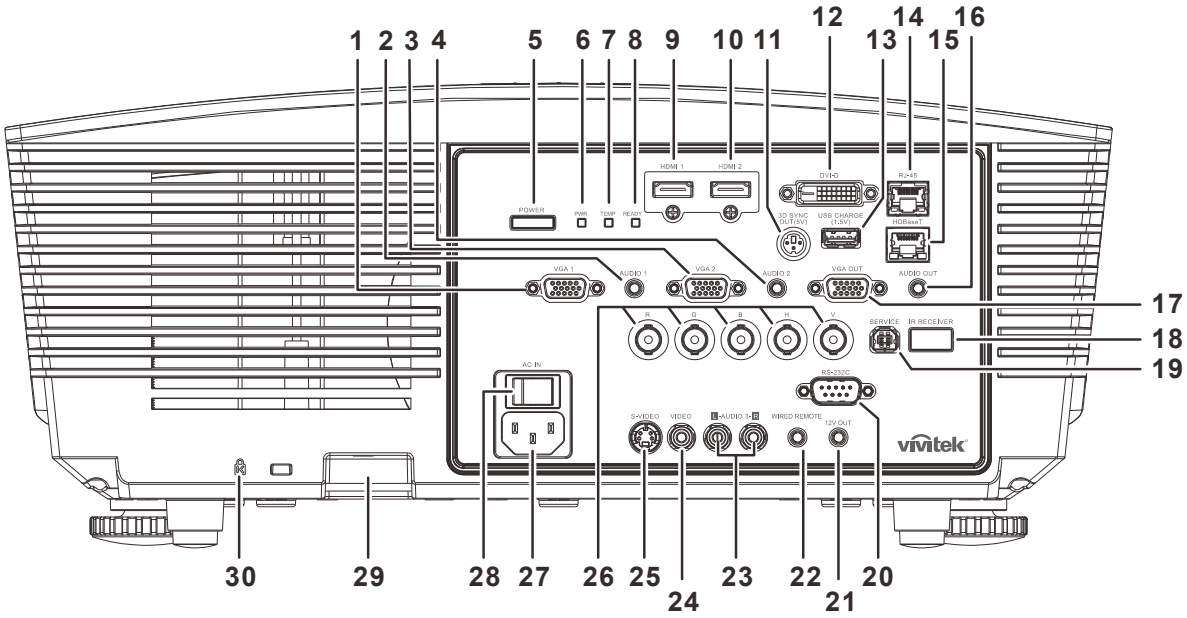
Nota:
Se sugiere aflojar el tornillo de ajuste de desplazamiento de la lente antes y apretar después de terminar el ajuste.

Vista superior: botones del menú en pantalla (OSD) e indicadores LED



ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA
1.	MENÚ	Permite abrir y cerrar los menús OSD.	25
2.	▲	Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración Menú rápido - Para la corrección de la distorsión trapezoidal vertical	
3.	ENTRAR	Permite entrar en el elemento de menú OSD resaltado o confirmarlo.	
4.	BLANCO	Permite mostrar una pantalla en blanco y desactivar el sonido	
5.	◀	Recorre el menú y cambia la configuración del mismo Menú rápido - Para la corrección de la distorsión trapezoidal horizontal	25
6.	AUTOMÁTICO	Permite optimizar el tamaño de la imagen, su posición y su resolución	
7.	▶	Recorre el menú y cambia la configuración del mismo Menú rápido - Para la corrección de la distorsión trapezoidal horizontal	25
8.	▼	Permite desplazarse a través de las opciones del menú OSD y modificar su configuración Menú rápido - Para la corrección de la distorsión trapezoidal vertical	
9.	FUENTE	Permite entrar en el menú Fuente	

Vista posterior



ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN		VER PÁGINA
1.	VGA1	Permite conectar un cable RGB de un ordenador o un dispositivo compatible con la reproducción de vídeo.		
2.	ENTRADA DE AUDIO 1	Permite conectar el cable de AUDIO desde un dispositivo de entrada.		
3.	VGA 2	Permite conectar un cable RGB de un ordenador o un dispositivo compatible con la reproducción de vídeo.		
4.	ENTRADA DE AUDIO 2	Permite conectar el cable de AUDIO desde un dispositivo de entrada. **Nota**: Compartir con DVI y la entrada de audio BNC.		
5.	ALIMENTACIÓN	Permite encender o apagar el proyector (para ello, el interruptor de alimentación principal debe estar antes en la posición de encendido). Pulse para dejar el proyector en el modo de espera.		*12*
6.	Indicador LED ALIMENTACIÓN	Rojo	Proyector en estado de reposo.	*67*
		Verde	Lámpara preparada	
		Intermitente	Iniciar el calentamiento, refrigeración, código de error (consulte la tabla de indicadores LED)	
7.	Indicador LED TEMPERATURA	Rojo	Temperatura elevada	
8.	INDICADOR LED PREPARADO	Rojo	Lámpara preparada	
		Intermitente	Código de error (consulte la tabla de indicadores LED)	
9.	HDMI 1	Permite conectar un cable HDMI de un dispositivo HDMI.		
10.	HDMI 2	Permite conectar un cable HDMI de un dispositivo HDMI.		
11.	SALIDA DE SINCRONIZACIÓN 3D (5 V)	Permite conectar la unidad del receptor de las gafas de infrarrojos 3D.		
12.	DVI-D	Permite conectar el cable DVI procedente de un equipo informático.		
13.	CARGA USB (1,5 A)	Para carga USB.		

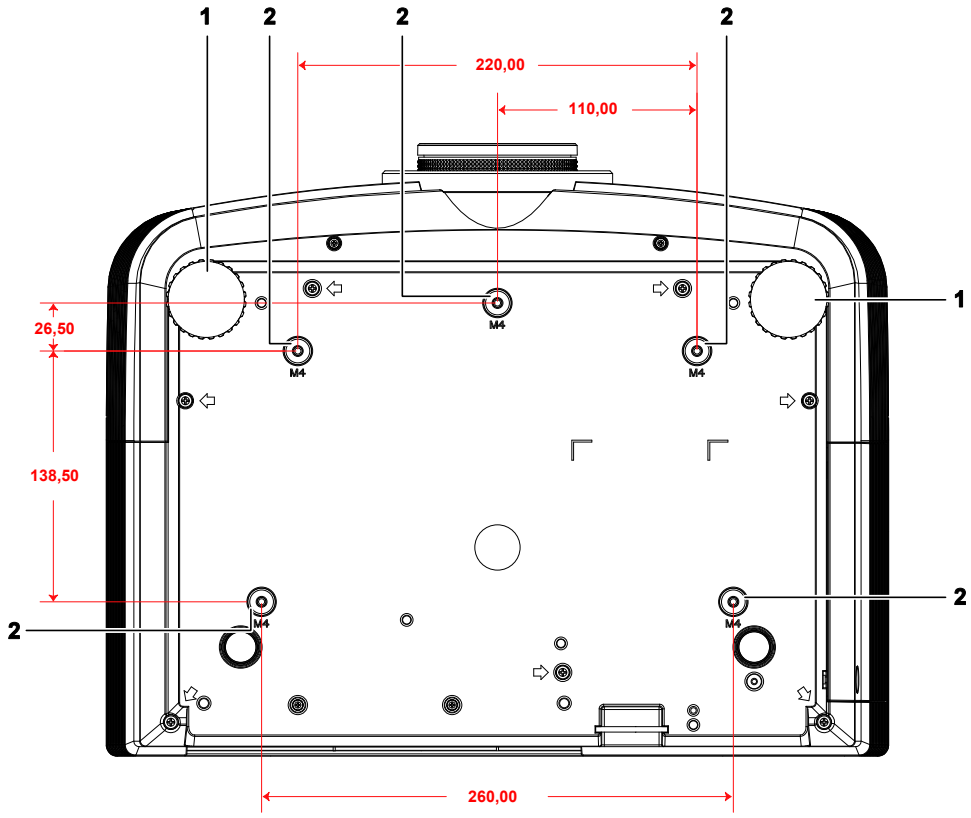
ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA
14.	RJ-45	Permite conectar un cable LAN desde Ethernet.	
15.	HDBaseT (*)	Conecte el cable Cat5e/Cat6 desde la caja TX HDBaseT (PROLONGADOR DE VÍDEO) para señal HDBaseT recibida.	
16.	SALIDA DE AUDIO	Conecte un cable de AUDIO para la conexión directa de audio.	
17.	SALIDA VGA	Permite conectar el cable RGB a una pantalla. (Solo paso a través por VGA1).	
18.	Receptor de infrarrojos	Permite recibir la señal de infrarrojos del mando a distancia.	***2***
19.	SERVICIO	Solo para uso de servicio.	
20.	RS-232	Permite conectar el cable de puerto serie RS-232 para el mando a distancia.	
21.	SALIDA 12V	Cuando se conecta a la pantalla a través de un cable (que puede adquirirse en cualquier tienda especializada), la pantalla se despliega automáticamente al encender el proyector. La pantalla se repliega al apagar el proyector (consulte las notas incluidas a continuación).	
22.	MANDO A DISTANCIA CABLEADO	Conector del mando a distancia por cable (conexión con el conector del mando a distancia por cable del mando a distancia).	
23.	ENTRADA DE AUDIO 3 RCA I/D (Video/S-Video)	Permite conectar los cables de audio procedentes de un dispositivo de audio.	
24.	VÍDEO	Permite conectar un cable compuesto de un dispositivo de vídeo.	
25.	S-VIDEO	Permite conectar el cable S-video procedente de un dispositivo de vídeo.	
26.	BNC	Permite conectar un cable BNC desde un equipo.	
27.	ENTRADA DE CA	Permite conectar el cable de alimentación.	***12***
28.	Interruptor de alimentación	Permite encender o apagar el proyector.	
29.	Bloqueo de seguridad	Ayuda a proteger el proyector contra un uso no autorizado.	***65***
30.	Ranura de seguridad Kensington	Permite unir el proyector a un objeto de posición fija por medio de un sistema de bloqueo Kensington.	

Nota:
- *El uso de esta función requiere la conexión del conector antes de encender/apagar el proyector.*
- *El suministro y soporte de los controladores de pantalla es responsabilidad de los fabricantes de las mismas.*
- *No utilice esta toma con ningún uso ajeno al descrito.*

Advertencia:
Como precaución de seguridad, desconecte la alimentación del proyector y de todos los dispositivos conectados antes de realizar las conexiones.

Nota:
(*) Disponible en DU5671

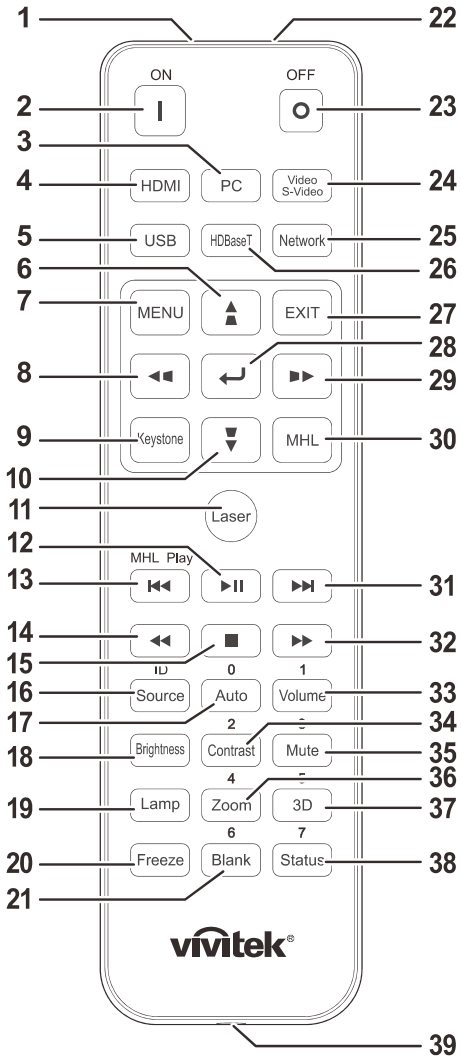
Vista inferior

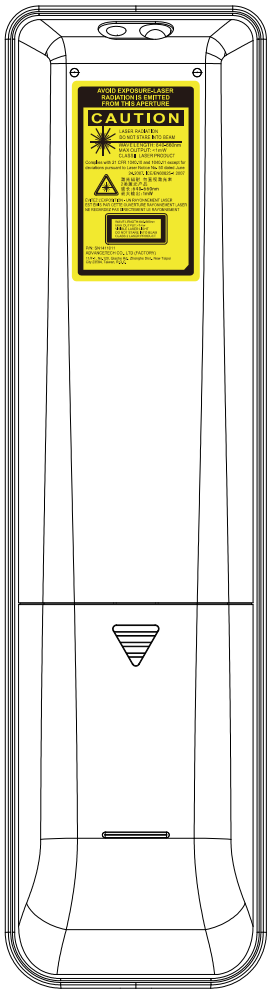


ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA
1.	Ajustes de inclinación	Gire la palanca de los ajustes para regular la posición del ángulo.	*18*
2.	Orificios para el soporte del techo	Póngase en contacto con el proveedor para obtener información sobre cómo instalar el proyector en el techo	

Nota:
Cuando realice la instalación, asegúrese de que solamente utiliza soportes para techo homologados por UL.
Para instalaciones en el techo, utilice los kits de montaje homologados y tornillos M4 con una profundidad máxima de 12 mm (0,47 pulgadas).
La estructura del montaje en el techo debe tener la forma y la resistencia adecuadas. La capacidad de carga del soporte del techo debe ser superior al peso del equipo instalado y, como precaución adicional, debe ser capaz de resistir tres veces el peso del equipo durante 60 segundos.

Partes del mando a distancia





Importante:

1. *No utilice el proyector en lugares donde haya iluminación fluorescente intensa. Ciertas luces fluorescentes de alta frecuencia pueden alterar el funcionamiento del mando a distancia.*

2. *Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. Si la trayectoria entre el mando a distancia y el proyector se obstruye, puede hacer rebotar la señal desde ciertas superficies reflectantes, como por ejemplo las pantallas del proyector.*

3. *Los botones y teclas del proyector tienen las mismas funciones que los botones correspondientes del mando a distancia. En este manual del usuario se describen las funciones basadas en el mando a distancia.*

Nota:

Cumple los estándares de rendimiento FDA para productos láser, excepto en lo que se refiere a las desviaciones conforme al aviso sobre el láser nº 50, con fecha de 24 de junio de 2007.

Precaución:

El uso de controles, ajustes o la ejecución de procedimientos distintos a los especificados aquí puede provocar una exposición peligrosa a la luz láser.

ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
1.	Transmisor de infrarrojos	Transmite señales al proyector.	
2.	Encendido	Permite encender el proyector.	*12*
3.	PC	Muestra la selección de fuente VGA1/VGA2/PC (alterna entre las diferentes opciones).	
4.	HDMI	Muestra la selección de fuente HDMI1/HDMI2/DVI (alterna entre las diferentes opciones).	
5.	USB	Muestra la selección de fuente USB.	
6.	▲ ▼	Permite recorrer el menú OSD y cambiar la configuración del mismo. Menú rápido: para la corrección de la distorsión trapezoidal vertical.	*25*
7.	MENÚ	Permite abrir el menú OSD.	*25*
8.	◀ ■	Permite recorrer el menú OSD y cambiar la configuración del mismo. Menú rápido: para la corrección de la distorsión trapezoidal horizontal.	*25*
9.	Deformación trapez.	Abre el menú Deformación trapez.	
10.	▼ ▼	Permite recorrer el menú OSD y cambiar la configuración del mismo. Menú rápido: para la corrección de la distorsión trapezoidal vertical.	*25*
11.	Láser	Presionar para utilizar el puntero en pantalla. **NO LO DIRIJA HACIA LOS OJOS.**	
12.	▶||	ND	
13.	|◀◀	ND	
14.	◀◀	ND	
15.	■	ND	
16.	Fuente/ID	Permite cambiar la fuente de entrada. Función de botones combinados para la configuración del código de cliente del mando a distancia (Pulse el botón ID + Número durante 3 segundos).	*25*
17.	Auto/0	Ajuste automático de frecuencia, fase y posición. Número para la configuración de ID remota utilizada.	*25*
18.	Brillo	Muestra la barra de ajuste de brillo.	
19.	Lámpara	Muestra las selecciones para la lámpara.	
20.	Congelar	Permite congelar y descongelar la imagen de la pantalla.	
21.	En blanco/6	Permite poner en blanco la pantalla. Número para la configuración de ID remota utilizada.	
22.	Láser	Se usa como puntero en pantalla. **NO LO DIRIJA HACIA LOS OJOS.**	
23.	Apagado	Permite apagar el proyector.	*12*
24.	Vídeo/ S-Video	Muestra la selección de fuente VIDEO/S-VIDEO.	
25.	Red	Muestra la selección de fuente Red.	
26.	HDBaseT (*)	Muestra la selección de fuente HDBaseT.	
27.	SALIR	Permite regresar a la página anterior del menú OSD.	

ELEMENTO	ETIQUETA	DESCRIPCIÓN	VER PÁGINA:
28.	↵	Permite entrar en el menú OSD y confirmar la configuración del mismo.	***25***
29.	■▶	Permite recorrer el menú OSD y cambiar la configuración del mismo. Menú rápido: para la corrección de la distorsión trapezoidal horizontal.	***25***
30.	MHL	ND	
31.	▶▶|	ND	
32.	▶▶	ND	
33.	Volumen/1	Muestra la barra de ajuste de Volumen. Número para la configuración de ID remota utilizada.	
34.	Contraste/2	Muestra la barra de ajuste de Contraste. Número para la configuración de ID remota utilizada.	
35.	Silencio/3	Permite silenciar el altavoz integrado. Número para la configuración de ID remota utilizada.	
36.	Zoom/4	Muestra la barra de ajuste de zoom digital. Número para la configuración de ID remota utilizada.	***23***
37.	3D/5	Permite activar la función 3D. Número para la configuración de ID remota utilizada.	
38.	Estado/7	Permite abrir el menú de estado OSD (este menú sólo se abre cuando se detecta un dispositivo de entrada). Número para la configuración de ID remota utilizada.	
39.	Conector para cable	Permite conectar el mando a distancia por cable al proyector.	

Nota:
Configuración de los botones combinados del mando a distancia:
ID+0: restablece el código de cliente del mando a distancia a la configuración predeterminada.
ID+1: se establece el código de cliente del mando a distancia en "1".
~
ID+7: se establece el código de cliente del mando a distancia en "7".

También se debe configurar la ID del proyector para su control exclusivo. Para obtener información sobre la configuración de la ID del proyector, consulte la página 43.

Nota:
(*) Disponible en DU5671

Alcance de funcionamiento del mando a distancia

El mando a distancia utiliza transmisiones infrarrojas para controlar el proyector. No es necesario apuntar con el mando a distancia directamente al proyector. Siempre que mantenga el mando a distancia perpendicular a los laterales de la parte posterior del proyector, aquel funcionará bien dentro de un alcance de unos 7 metros (23 pies) y 15 grados por encima y por debajo del nivel del proyector. Si el proyector no responde al mando a distancia, acérquelo un poco al proyector.

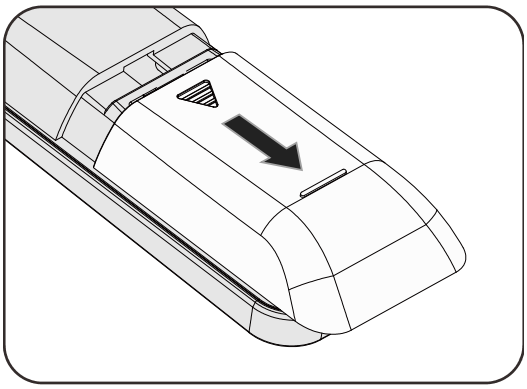
Botones del proyector y del mando a distancia

El proyector se puede utilizar mediante los botones el mando a distancia o los botones ubicados en la parte superior del proyector. Todas las operaciones se pueden realizar con el mando a distancia; sin embargo, los botones del proyector tienen un uso limitado.

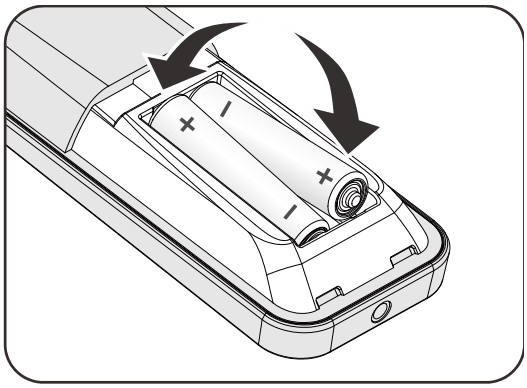
CONFIGURACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

Insertar las pilas del mando a distancia

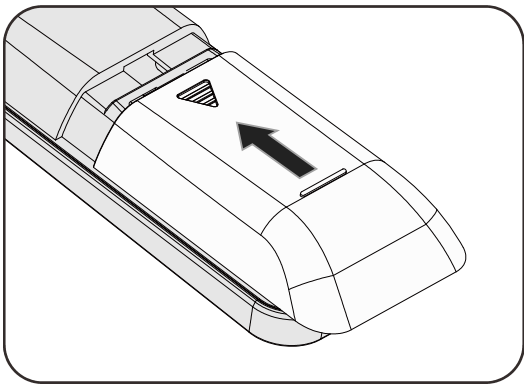
1. Quite la tapa del compartimento de las pilas desplazándola en la dirección de la flecha.



2. Inserte las pilas con el lado positivo hacia arriba.



3. Vuelva a colocar la tapa.



Precaución:

1. *Utilice solamente pilas AAA (se recomiendan pilas alcalinas).*

2. *Deshágase de las pilas usadas según las regulaciones locales.*

3. *Quite las pilas si no va a utilizar el proyector durante un prolongado período de tiempo.*

4. *HAY RIESGO DE EXPLOSIÓN SI LAS PILAS SE CAMBIAN POR OTRAS DE UN TIPO INADECUADO.*

5. *DESHÁGASE DE LAS PILAS USADAS DE ACUERDO CON LAS INSTRUCCIONES.*

Instalación o extracción de la lente opcional

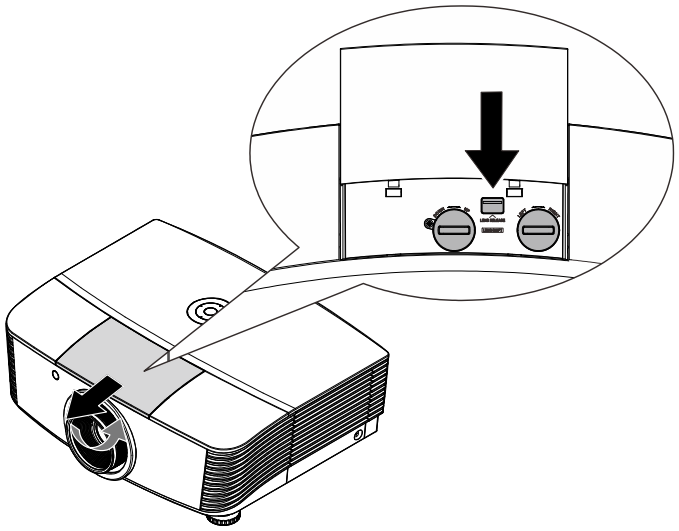
Precaución:

- *No sacuda ni ejerza excesiva presión sobre el proyector o los componentes de la lente; ambos contienen piezas altamente delicadas.*
- *Antes de extraer o instalar la lente, asegúrese de apagar el proyector, espere hasta que el ventilador de refrigeración se detenga y desactive el interruptor de alimentación.*
- *No toque la superficie de la lente al extraerla o instalarla.*
- *Evite ensuciar la lente con huellas dactilares, polvo o aceite.*
- *No arañe la superficie de la lente.*
- *Manipule la lente apoyándola en una superficie nivelada y sobre un paño suave para evitar arañarla.*
- *Si extrae y almacena la lente, coloque la cubierta de la lente en el proyector para evitar la penetración de polvo y suciedad.*

Extracción de una lente instalada en el proyector

1. Tire de la cubierta superior para liberarla y ábrala siguiendo las indicaciones que muestra la ilustración.

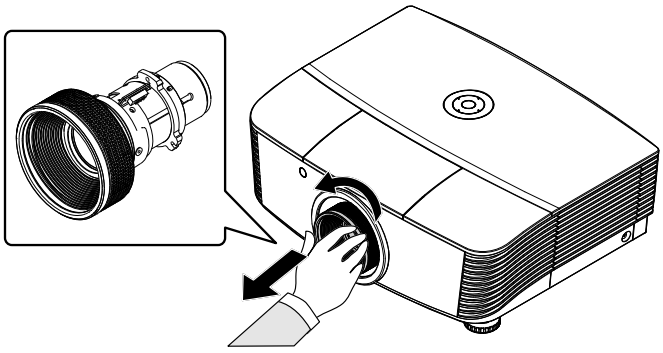
2. Coloque el interruptor LENS RELEASE en la posición de desbloqueo.



3. Sujete la lente.

4. Gire la lente hacia la izquierda. La lente instalada se desencajará.

5. Tire de la lente instalada lentamente.

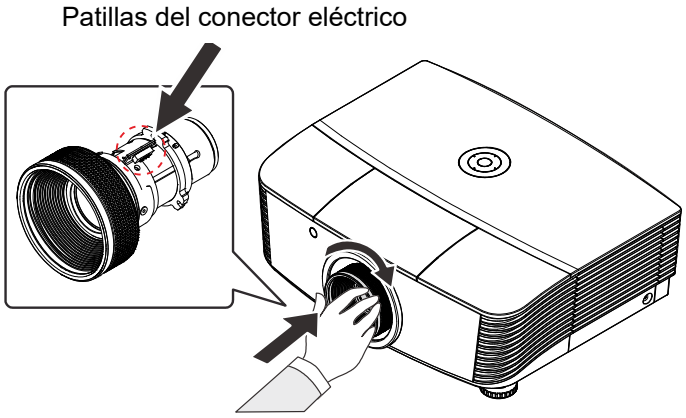


Instalación de una nueva lente

1. Haga coincidir las muescas y coloque correctamente el panel de contacto eléctrico, siguiendo las indicaciones que muestra la ilustración.

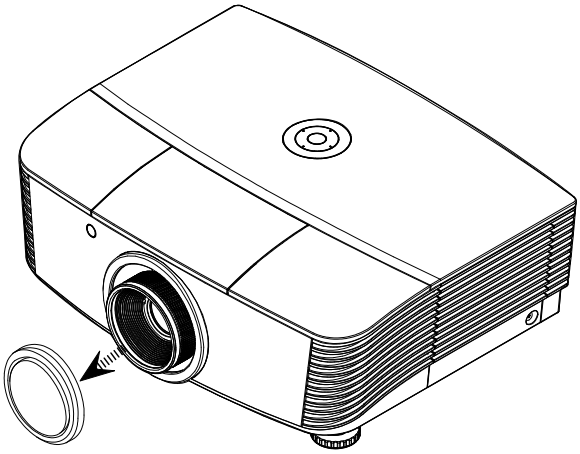
> ***Nota:***
> *Las patillas del conector eléctrico deben quedar orientadas en la dirección que se muestra en la ilustración.*

2. Gire la lente hacia la derecha hasta que aprecie cómo encaja en su lugar.

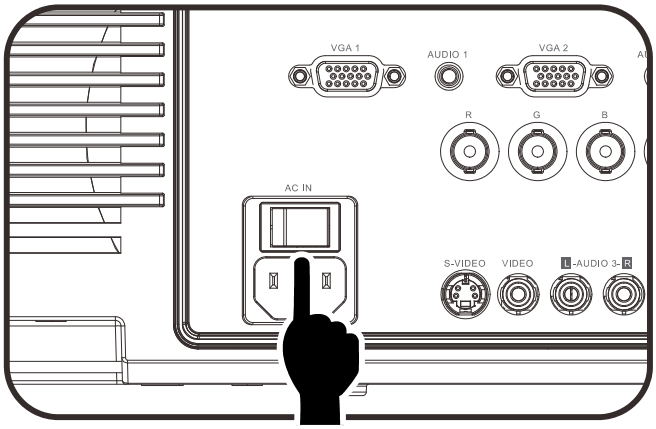


Encender y apagar el proyector

1. Extraiga la cubierta de la lente.



2. Conecte firmemente los cables de alimentación y señal. El indicador LED de encendido se iluminará en color verde tras la conexión.



3. Encienda la lámpara presionando el botón "POWER" ubicado en la parte superior del proyector o el botón "ON", del mando a distancia.

El LED ALIMENTACIÓN parpadeará ahora en color rojo.

Transcurridos aproximadamente 30 segundos, se mostrará la pantalla de arranque. La primera vez que use el proyector, éste le permitirá seleccionar su idioma preferido a través de un menú rápido que aparecerá al desaparecer la pantalla de arranque. (Consulte *Configurar el idioma OSD* en la página 26)

Consulte la sección *Configurar una contraseña de acceso (bloqueo de seguridad)* en la página 16 si la opción Bloqueo de seguridad está habilitada.

4. Si conecta varios dispositivos de entrada, presione el botón **FUENTE** y utilice los botones ▲▼ para recorrer los dispositivos.
(Componentes se admite utilizando un adaptador RGB a Componentes.)

- HDMI 1 / 2: compatible con Interfaz multimedia de alta definición 1 / 2
- DVI: DVI
- VGA 1 / 2: RGB analógico
  Entrada YCbCr/YPbPr para DVD o YPbPr para HDTV a través del conector D-sub
- BNC: RGB analógico
- S-Video: supervídeo (Y/C separados)
- Vídeo compuesto: vídeo compuesto tradicional
- HDBaseT: vídeo digital a través del transmisor del HDBaseT (disponible en DU5671)

Nota:

Es recomendable utilizar una caja TX certificada (PROLONGADOR DE VÍDEO) – Rextron (EVBMN-110L38) para la función HDBaseT y no se garantiza una respuesta total cuando se utilizan otras marcas de caja TX.

Si utiliza un único cable CAT5e del HDBaseT, el proyector admitirá una distancia de conexión con respecto al HDBaseT de 100m.

5. Cuando aparezca el mensaje "¿APAGADO? /Vuelva a pulsar **Power**", pulse el botón **POWER**. El proyector se apagará.

Precaución:

1. Asegúrese de retirar la cubierta de la lente antes de poner en marcha el proyector.

2. No desenchufe el cable de alimentación hasta que el ENCENDIDO/APAGADO deje de parpadear, lo que indica que el proyector se ha enfriado.

Configurar una contraseña de acceso (bloqueo de seguridad)

Puede utilizar los cuatro botones (flechas) para ajustar una contraseña y evitar el uso no autorizado del proyector. Cuando está activada, la contraseña deberá introducirse tras encender el proyector.

(Consulte *Recorrer el menú OSD* en la página 25 y *Configurar el idioma OSD* en la página 26 para ayuda sobre el uso de los menús OSD).

> ***Importante:***
> *Guarde la contraseña en un lugar seguro. Sin la contraseña no podrá utilizar el proyector. Si pierde la contraseña, contacte con su vendedor para información sobre borrar la contraseña.*

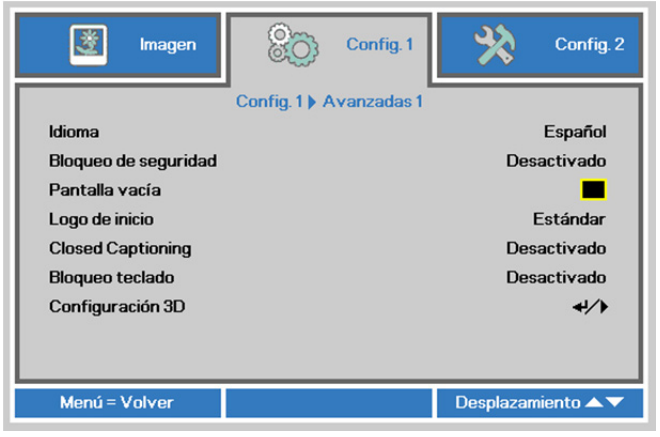
1. Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú OSD.

2. Presione el botón de cursor ◄► para desplazarse al menú **Config. 1** , presione el botón de cursor ▲▼ para seleccionar **Avanzada 1**.

3. Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el submenú **Avanzadas 1** . Presione el botón de cursor ▲▼ para seleccionar **Bloqueo de seguridad**.

4. Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar la función de bloqueo de seguridad.

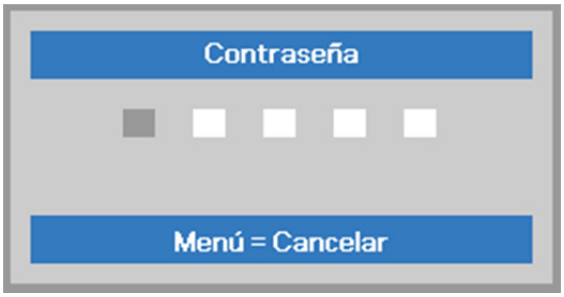
Aparecerá automáticamente un cuadro de diálogo de contraseña.



5. Puede utilizar los botones del cursor ▲▼◄► bien en el teclado o en el mando a distancia IR para introducir la contraseña. Puede utilizar una combinación incluyendo las mismas flechas cinco veces, pero no menos de cinco.

Presione los botones del cursor en cualquier orden para ajustar la contraseña. Presione el botón **MENÚ** para salir del cuadro de diálogo.

6. Cuando el usuario presione la tecla de encendido aparecerá el menú de confirmación de contraseña si el **Bloqueo de seguridad** está activado. Escriba la contraseña en el orden establecido según el paso 5. En caso de haber olvidado la contraseña, contacte con el centro de servicio. El centro de servicio validará al propietario y ayudará a restablecer la contraseña.

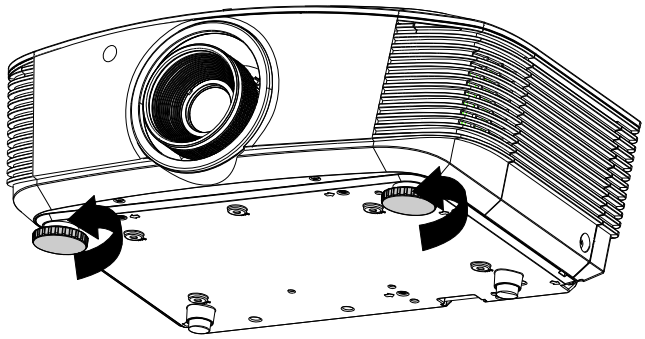


Ajustar el nivel del proyector

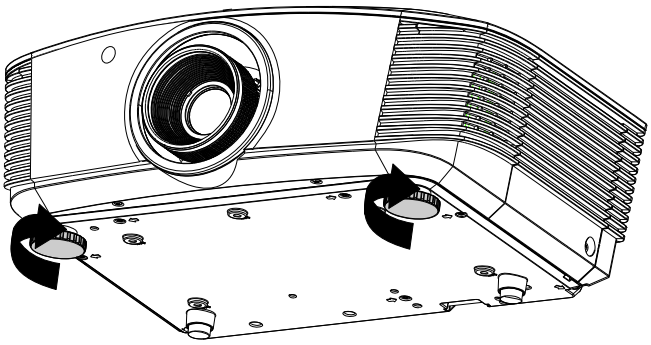
Tenga en cuenta lo siguiente cuando coloque el proyector:

- *La mesa o la base del proyector debe estar a nivel y ser resistente.*
- *Coloque el proyector perpendicular a la pantalla.*
- *Retire la cubierta de la pata trasera antes de ajustar el ángulo de proyección por medio de la rueda de ajuste posterior.*
- *Asegúrese de que los cables se encuentran en una ubicación segura. De lo contrario, podría tropezarse con ellos.*

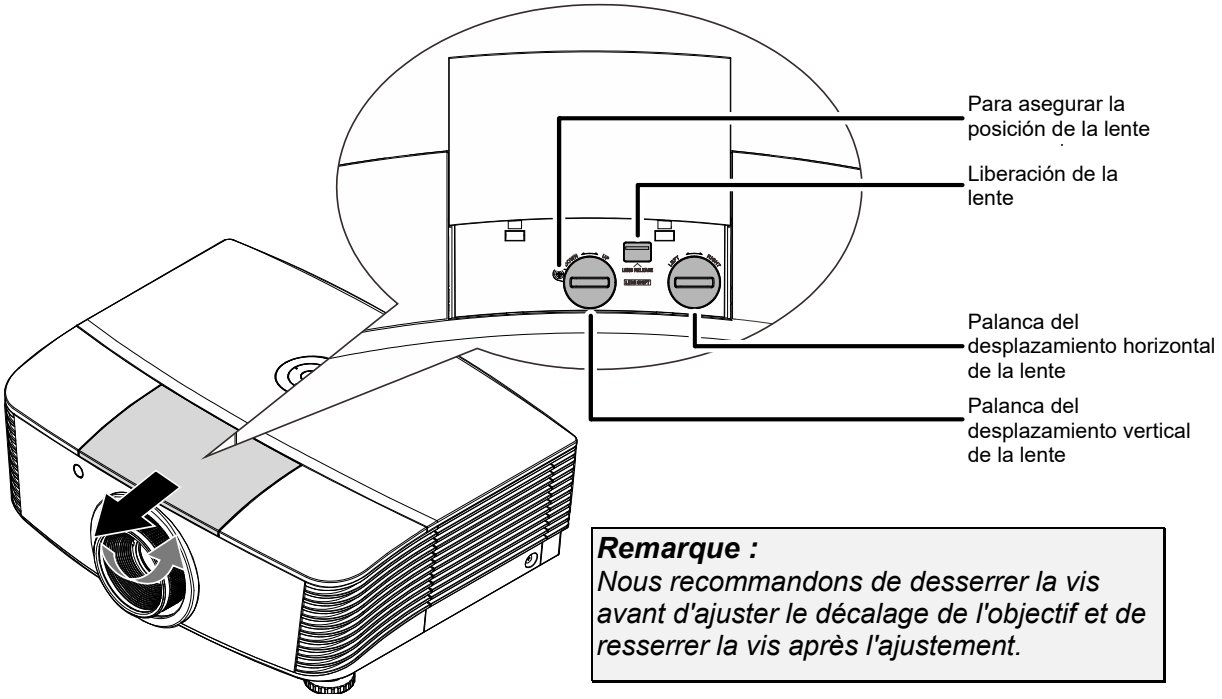
1. Para alzar el nivel del proyector, gire los elementos de ajuste en el sentido contrario al de las agujas del reloj.



2. Para bajar el nivel del proyector, levántelo y gire los elementos de ajuste en sentido de las agujas del reloj.



Ajuste de la posición de la imagen proyectada por medio de la función de desplazamiento



Remarque :
Nous recommandons de desserrer la vis avant d'ajuster le décalage de l'objectif et de resserrer la vis après l'ajustement.

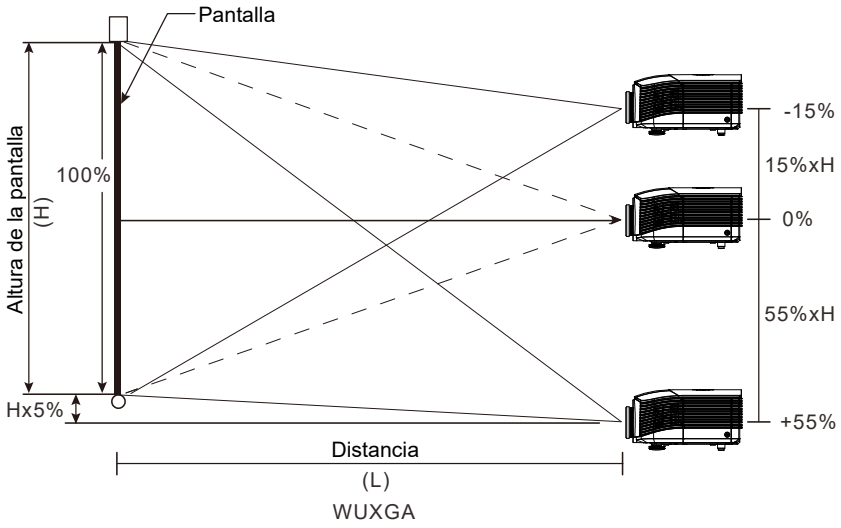
La función de desplazamiento permite desplazar la lente con el fin de ajustar la posición de la imagen proyectada a lo largo de los ejes horizontal o vertical dentro de los intervalos descritos a continuación.

Se trata de un sistema exclusivo, gracias al cual es posible desplazar la lente manteniendo una relación de contraste ANSI mucho mayor que la que consiguen los sistemas de desplazamiento de lentes tradicionales.

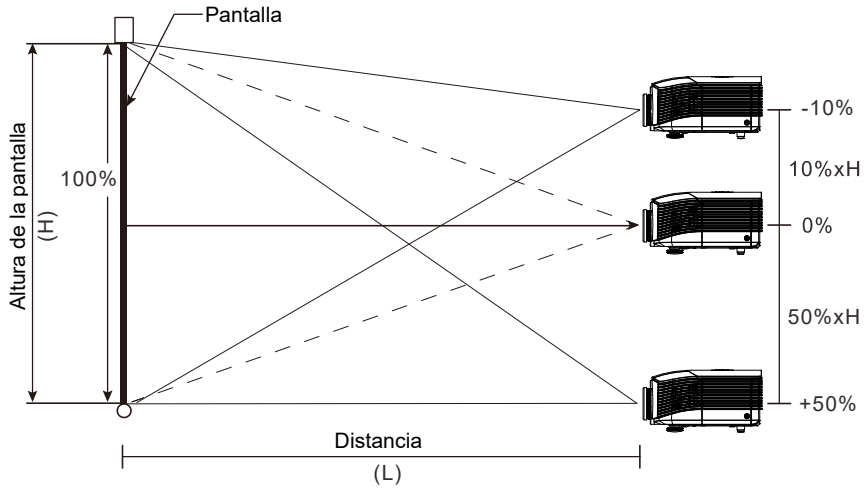
Ajuste de la posición vertical de la imagen

La altura vertical de la imagen se puede ajustar entre 55% y -15%(WUXGA), 50% y -10% (XGA), de la posición de desplazamiento. Cabe destacar que el límite de ajuste de la posición vertical de la imagen vendrá determinado por la posición horizontal de la misma. Así, la posición vertical de la imagen no podrá alcanzar su valor máximo de acuerdo con lo descrito anteriormente si la imagen ocupa su posición horizontal máxima. Consulte los intervalos de desplazamiento en el diagrama siguiente si desea obtener más información.

WUXGA



XGA


Pantalla
Altura de la pantalla
(H)
100%
-10%
10%xH
0%
50%xH
+50%
Distancia
(L)

XGA

Ajuste de la posición horizontal de la imagen

La posición horizontal de la imagen se puede ajustar hacia la izquierda y hacia la derecha un máximo del 5 % de la anchura de la imagen, siempre que la lente se encuentre en su posición central. Cabe destacar que el límite de ajuste de la posición horizontal de la imagen vendrá determinado por la posición vertical de la misma. Así, la posición horizontal de la imagen no podrá alcanzar su valor máximo si la imagen ocupa su posición vertical máxima. Consulte los intervalos de desplazamiento en el diagrama siguiente si desea obtener más información.

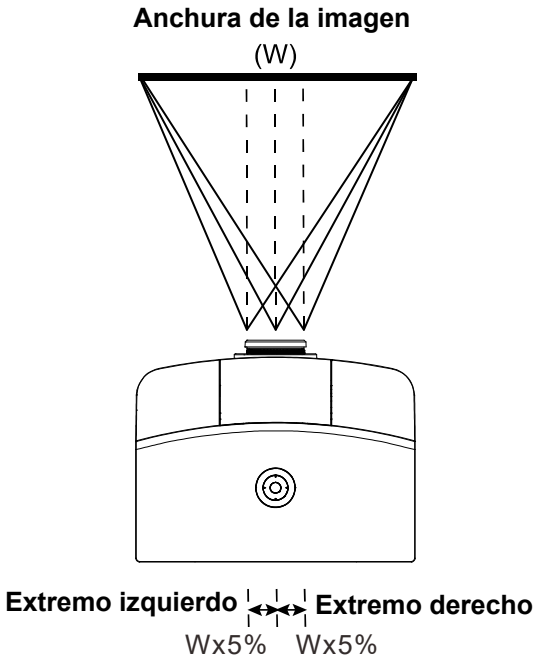
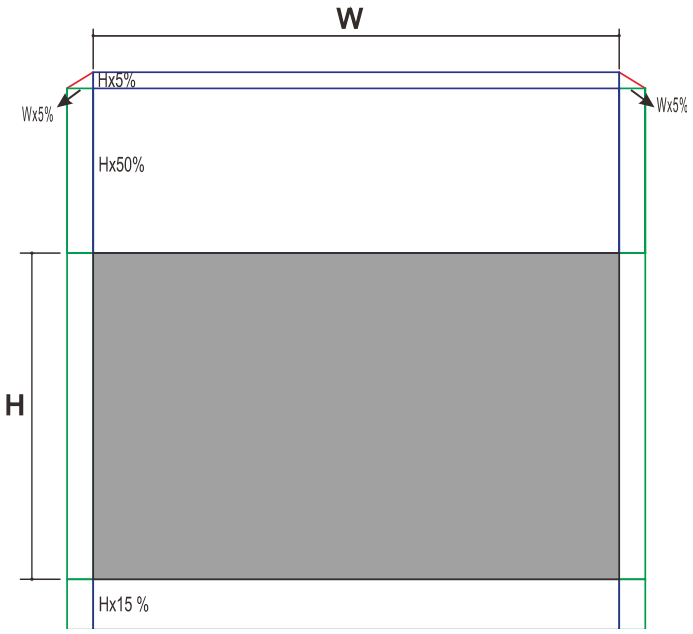


Diagrama de intervalos de desplazamiento

WUXGA



Cuando W y H se encuentran en la posición de desplazamiento del 0 %

Altura máxima de desplazamiento = H x 55%

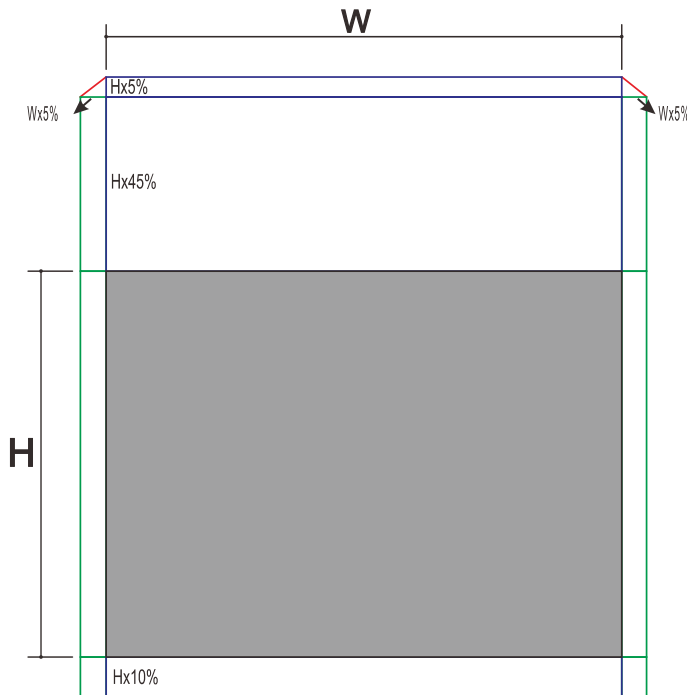
Altura mínima de desplazamiento = H x 15%

Ancho máximo de desplazamiento = W x 5%

Cuando el ancho máximo de desplazamiento es W x5%
máxima altura de desplazamiento = H x 50%

Cuando la altura máxima de desplazamiento es H x 55%
máximo ancho de desplazamiento = H x 0%

XGA



Cuando W y H se encuentran en la posición de desplazamiento del 0 %

Altura máxima de desplazamiento = H x 50%

Altura mínima de desplazamiento = H x 10%

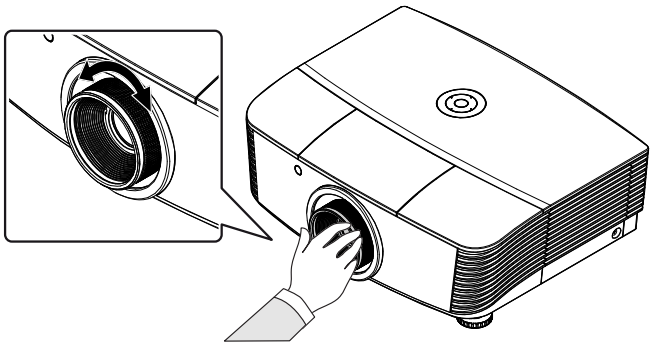
Ancho máximo de desplazamiento = W x 5%

Cuando el ancho máximo de desplazamiento es W x 5%
máxima altura de desplazamiento = H x 45%

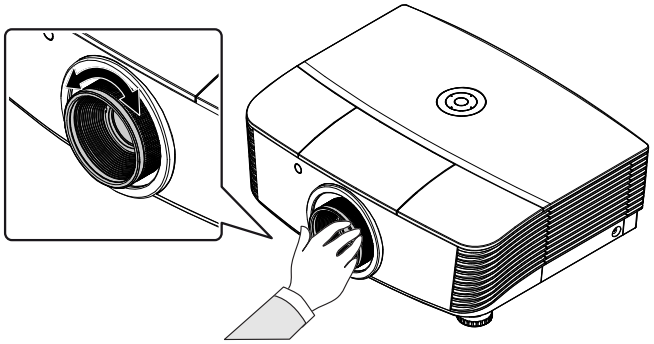
Cuando la altura máxima de desplazamiento es H x 50%
máximo ancho de desplazamiento = H x 0%

Ajuste del zoom, el enfoque y la corrección de la distorsión trapezoidal

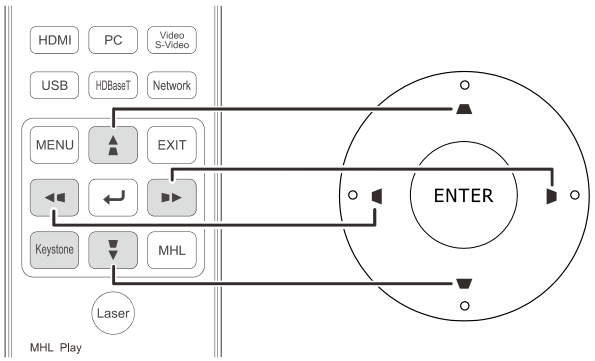
1. Utilice el control **Imagen-zoom** (solamente en el proyector) para ajustar el tamaño de la imagen proyectada y el tamaño de la pantalla.



2. Utilice el control **Imagen-enfoque** (solamente en el proyector) para dar más nitidez a la imagen proyectada.

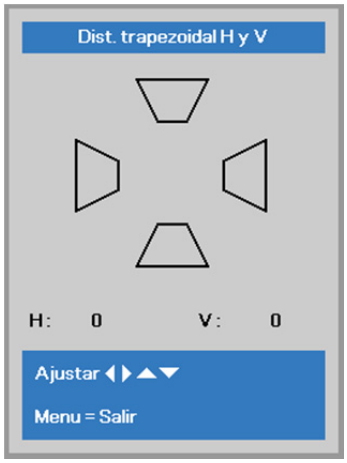


3. Presione los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ (en el proyector o mando a distancia) para corregir el efecto trapezoidal vertical u horizontal de la imagen o presione el botón **(Deformación trapez.)** (en el mando a distancia) para la distorsión trapezoidal V (vertical) o H (horizontal) seleccionada.



Mando a distancia y panel OSD

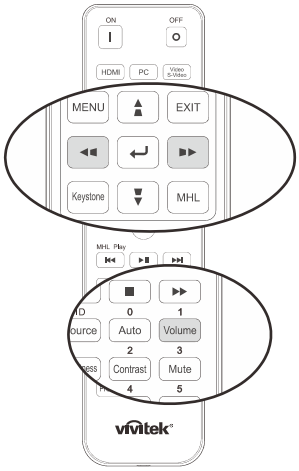
4. El control de corrección trapezoidal aparece en la pantalla.
Presione ▲ / ▼ para la corrección trapezoidal vertical de la imagen.
Presione ◀ / ▶ para la corrección trapezoidal horizontal de la imagen.



Ajustar el volumen

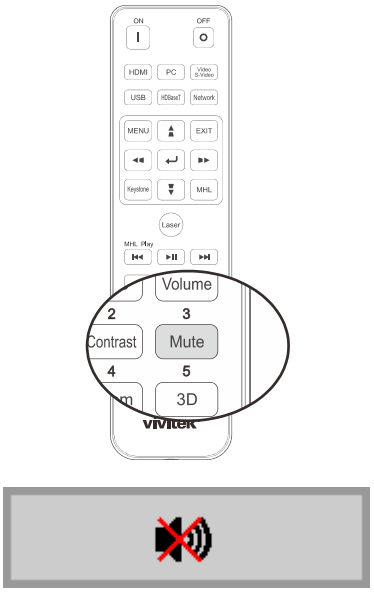
1. Presione los botones **Volumen** en el mando a distancia.

El control de volumen aparece en la pantalla.



2. Presione los botones ◄ / ► en el teclado para ajustar **Volumen +/-**.

3. Presione el botón **SILENCIAR** para desactivar el audio (esta función solamente está disponible en el mando a distancia).



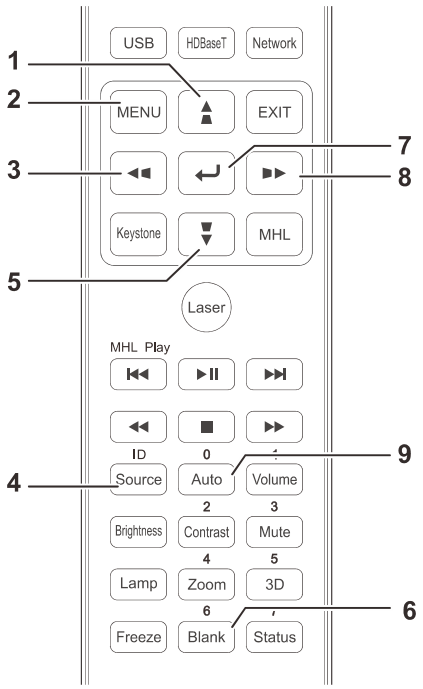
CONFIGURACIÓN DE MENÚS EN PANTALLA (OSD)

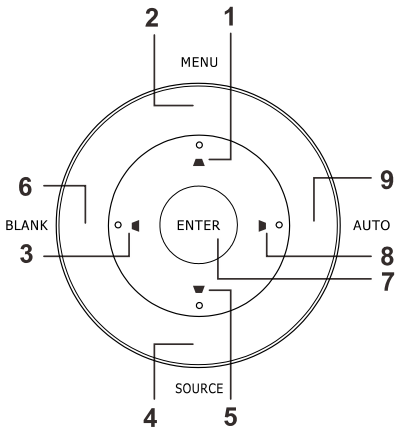
Controles del menú OSD

El proyector dispone de menús OSD que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar una gran cantidad de configuraciones.

Recorrer el menú OSD

Puede utilizar los botones de cursor del mando a distancia o los botones situados en la parte superior del proyector para desplazarse por el menú OSD y realizar cambios en el mismo. La siguiente ilustración muestra los botones correspondientes del proyector.





1. Para ingresar en el menú OSD, presione el botón **MENÚ**.
2. Existen tres menús. Presione los botones de cursor ◄ / ► para desplazarse por los menús.
3. Presione los botones de cursor ▲ / ▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por un menú.
4. Presione los botones de cursor ◄ / ► para cambiar los valores de configuración.
5. Presione el botón **MENÚ** para cerrar el menú OSD o salir de un submenú. Presione el botón **SALIR** para regresar al menú anterior.

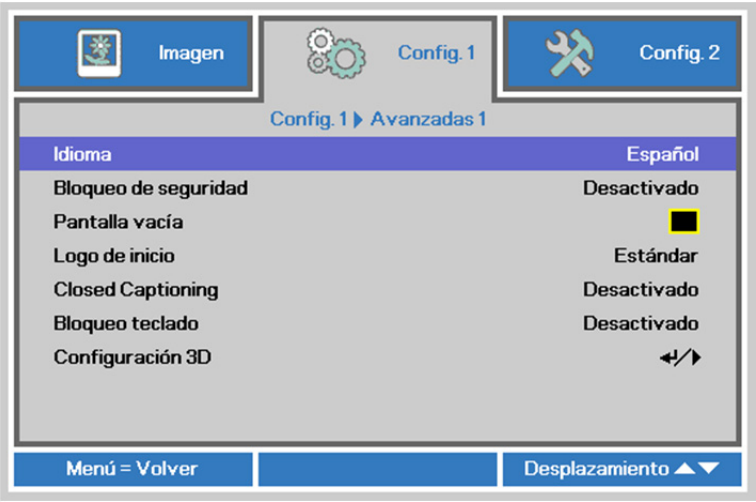
Nota:
Dependiendo de la fuente de vídeo utilizada, no todos los elementos de los menús OSD están disponibles. Por ejemplo, los elementos ***Posición hor/Posición ver*** *del menú* ***Ordenador*** *solamente se pueden modificar cuando se conecta a un ordenador. No podrá acceder a los elementos que no estén disponibles, los cuales se mostrarán atenuados.*

Configurar el idioma OSD

Ajuste el idioma del OSD según sus preferencias antes de continuar.

1. Presione el botón **MENÚ** . Presione el botón de cursor ◄► para desplazarse a **Config. 1**. Presione el botón de cursor ▲▼ para desplazarse al menú **Avanzada 1** .

2. Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el submenú **Avanzadas 1** . Presione el botón de cursor ▲▼ hasta que se resalte el elemento **Idioma** .



3. Presione el botón del cursor hasta que el idioma deseado sea resaltado.
4. Presione el botón **MENÚ** cuatro veces para cerrar el menú OSD.

Información general del menú OSD

Utilice la siguiente ilustración para buscar rápidamente una configuración o determinar los posibles valores de la misma.

Menú principal	Submenú			Configuración
Imagen	Modo Pantalla			Presentación, Brillo, Juegos, Película, Vivid, TV, sRGB, DICOM SIM, Usuario1, Usuario2
	Brillo			0~100
	Contraste			0~100
	Ordenador	Posición hor		-5~5 (depende del bloqueo automático)
		Posición ver		-5~5 (depende del bloqueo automático)
		Frecuencia		0~31
		Pista		-5~5
		Sincronización automática		Activado y Desactivado
	Imagen automática			
	Avanzada	Color brillante		0~10
		Nitidez		0~31
		Gamma		1,8; 2,0; 2,2; 2,4; ByN; Lineal
		Temperatura color		Cálida, Normal y Fría
		AGC de vídeo		Desactivado y Activado
		Saturación vídeo		0~100
		Tinte vídeo		0~100
		Balance de blancos	Ganancia R	0~200
			Ganancia G	0~200
			Ganancia B	0~200
			Desfase R	-100~100
			Desfase G	-100~100
			Desfase B	-100~100
	Administrador de color	Rojo	Tono, saturación y ganancia.	0~100
		Verde	Tono, saturación y ganancia.	0~100
		Azul	Tono, saturación y ganancia.	0~100
		Cian	Tono, saturación y ganancia.	0~100
		Magenta	Tono, saturación y ganancia.	0~100
		Amarillo	Tono, saturación y ganancia.	0~100
		Blanco	Rojo, Verde y Azul	0~100

Menú principal	Submenú			Configuración
Configuración 1	Fuente	Fuente		Consulte la selección de fuente de entrada (IR/Teclado)
	Proyección			Normal, Posterior, Techo, Posterior+Techo
	Relación de aspecto			Rellenar, 4:3, 16:9, Buzón, Nativo y 2,35:1
	Clave			H: -25 ~ +25 V: -30 ~ +30
	Zoom digital			-10~10
	Audio	Volumen		0~10
		Silencio		Desactivado y Activado
	Avanzada 1	Idioma		English, Français, Deutsch, Español, Português, 簡体中文, 繁體中文, Italiano, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Ελληνικά, 한국어, Magyar, Čeština, العربية, Türkçe, Việt, 日本語, ไทย , עברית ,فارسی, Dansk, Fran. Can.
		Bloqueo de seguridad		Desactivado y Activado
		Pantalla vacía		Negro, Rojo, Verde, Azul y Blanco
		Logo de ínício		Std., Negro y Azul
		Closed Captioning		Desactivado y Activado
		Bloqueo teclado		Desactivado y Activado
		Configuración 3D	3D	Desactivado, DLP-Link e IR
			Invertir sincronización 3D	Desactivado y Activado
			Formato 3D	Fotograma secuencial, Arriba/Abajo, En paralelo, Empaquetado de fotogramas (sólo para la fuente HDMI de empaquetado de fotogramas 3D)
	Avanzada 2	Patrón de prueba		Ninguno, Rampa RGB, Barra de colores, Barra de escalera, Tablero de ajedrez, Cuadrícula y Líneas horizontales
		Desplazamiento de imagen H		-50~50
		Desplazamiento de imagen V		-50~50
	4 esquinas			Superior izquierda, Superior derecha, Inferior derecha, Inferior izquierda

Menú principal	Submenú			Configuración
Configuración 2	Fuente automática			Desactivado y Activado
	Apagado si no hay señal			0~180
	Encendido automático			Desactivado y Activado
	Modo lámpara			ECO y Normal
	Reiniciar Todo			
	Estado	Fuente activa		
		Información de vídeo		
		Horas lámpara (ECO /Normal)		
		Versión del software		
		Identificador del mando a distancia		
		Número de serie		
	Avanzada 1	Posición de menú		Centro, Abajo, Arriba, Izquierda y Derecha
		Menú translúcido		0%, 25%, 50%, 75%, 100%
		Modo bajo consumo		Desactivado, Activado, Activación por LAN
		Velocidad del ventilador		Normal y Alta
		Restab horas lámp.		
		ID del proyector		0-98
		Identificador del mando a distancia		Predeterminado, 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7
		Red	Estado de red	Conectar, desconectar
			DHCP	Activado y Desactivado
			Dirección IP	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Máscara de subred	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Puerta de Enlace	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			DNS	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Aplicar	Aceptar / Cancelar
		HDBaseT	HDBaseT	Desactivado y Activado
			IR frontal	Activado o Desactivado
			IR posterior	Activado o Desactivado
	Avanzada 2	Temporizador		0~600
		Filtro de fuente	HDMI1	Deshabilitar y Habilitar
			HDMI2	Deshabilitar y Habilitar
			DVI	Deshabilitar y Habilitar
			VGA1	Deshabilitar y Habilitar
			VGA2	Deshabilitar y Habilitar
			BNC	Deshabilitar y Habilitar
			S-Video	Deshabilitar y Habilitar
			Vídeo compuesto	Deshabilitar y Habilitar
			HDBaseT	Deshabilitar y Habilitar

Menú Imagen

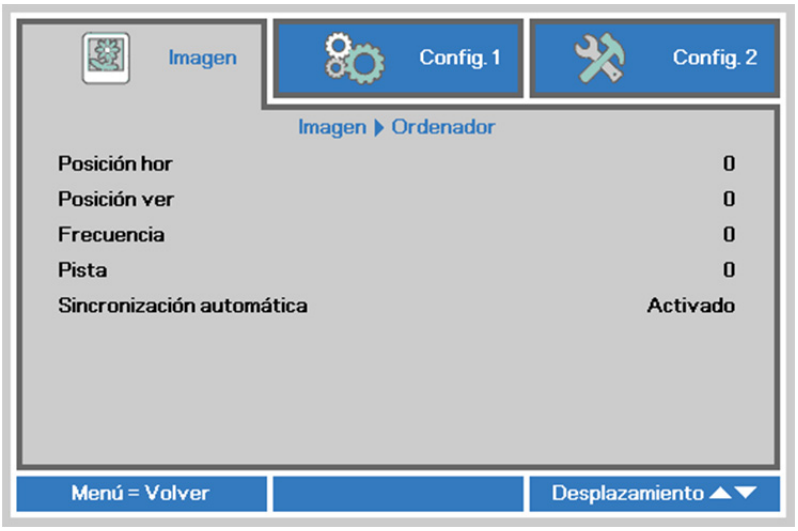
> ***Atención!***
> *Cuando se cambien los parámetros del modo de pantalla, dichos cambios se guardarán en el modo de usuario.*

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón del cursor ◄► para ir al **Menú Imagen**. Presione el botón del cursor ▲▼ para subir y bajar por el menú **Imagen**. Presione ◄► para entrar y cambiar los valores de la configuración.

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Modo de pantalla	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y establecer la opción Modo de pantalla.
Brillo	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar el brillo de la pantalla.
Contraste	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar el contraste de la pantalla.
Ordenador	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Ordenador. Consulte *Menú Ordenador* en la página 31.
Imagen automática	Presione ↵ (Entrar) / ► para ajustar automáticamente la fase, el seguimiento, el tamaño y la posición.
Avanzada	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Avanzada. Consulte la *Característica Avanzada* en la página 32.
Administrador de color	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Administrador de color. Consulte la página 34 para más información sobre *Administrador de* color.

Menú Ordenador

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD** . Presione ◄► para desplazarse al menú **Imagen**. Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Ordenador** y, a continuación, presione **Entrar** o ►. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Ordenador** .



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Posición hor	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar la posición de visualización hacia la izquierda o hacia la derecha.
Posición ver	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar la posición de visualización hacia arriba o abajo.
Frecuencia	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar el reloj de muestreo A/D.
Pista	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar el punto de muestreo A/D.
Sincronización automática	Presione los botones de cursor ◄► para seleccionar y establecer la posición de sincronización automática en Activada o Desactivada.

Característica Avanzada

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione ◄► para ir al menú **Imagen**. Presione ▼▲ para ir al menú **Avanzada** y luego presione **Entrar** o ►. Presione ▼▲ para subir y bajar en el menú **Avanzada**.

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Color brillante	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar el valor de la opción Color Brillante.
Nitidez	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar la nitidez de la pantalla.
Gamma	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar la corrección gamma de la pantalla.
Temperatura color	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar la temperatura de color.
AGC de vídeo	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar el control automático de ganancia para la fuente de vídeo.
Saturación vídeo	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar la saturación de vídeo.
Tinte vídeo	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar el matiz de vídeo.
Balance de blanco	Presione el botón **Entrar** / ► para acceder al submenú **Balance de blanco**. Consulte la sección *Balance de blanco* en la página 33

Balance de blanco

Presione el botón **Entrar** para acceder al submenú **Balance de blanco**.

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Ganancia R	Presione los botones ◄► para ajustar la ganancia de rojo.
Ganancia G	Presione los botones ◄► para ajustar la ganancia de verde.
Ganancia B	Presione los botones ◄► para ajustar la ganancia de azul.
Desfase R	Presione los botones ◄► para ajustar el desplazamiento de rojo.
Desfase G	Presione los botones ◄► para ajustar el desplazamiento de verde.
Desfase B	Presione los botones ◄► para ajustar el desplazamiento de azul.

Administrador de color

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◄► para desplazarse al menú **Imagen**. Presione ▼▲ para desplazarse al menú **Administrador de color** y, a continuación, presione **Entrar** o ►. Presione ▼▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Administrador de color** .

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Rojo	Seleccionar para entrar en el Administrador de color rojo. Presione los botones ◄► para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Verde	Seleccionar para entrar en el Administrador de color verde. Presione los botones ◄► para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Azul	Seleccionar para entrar en el Administrador de color azul. Presione los botones ◄► para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Cian	Seleccionar para entrar en el Administrador de color cian. Presione los botones ◄► para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Magenta	Seleccionar para entrar en el Administrador de color magenta. Presione los botones ◄► para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Amarillo	Seleccionar para entrar en el Administrador de color amarillo. Presione los botones ◄► para ajustar Matiz, Saturación y Ganancia.
Blanco	Seleccionar para entrar en el Administrador de color blanco. Presione los botones ◄► para ajustar Rojo, Verde y Azul.

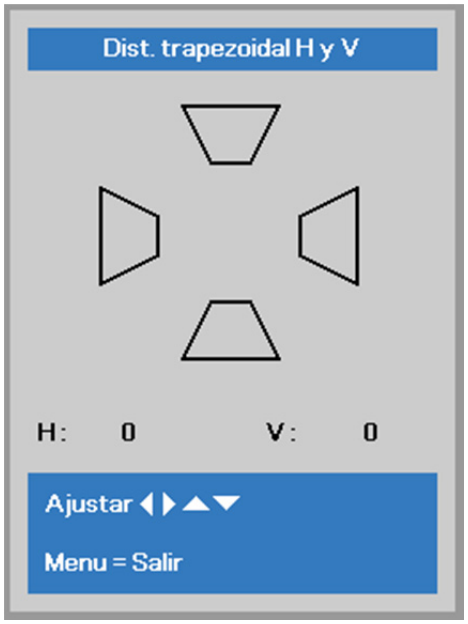
Menú Config. 1

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón de cursor ◄► para desplazarse al menú **Config. 1** . Presione el botón de cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config. 1** . Presione ◄► para entrar y cambiar los valores de la configuración.

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Fuente	Presione el botón de cursor ◄► para entrar en el menú Fuente. Para establecer la Fuente de entrada seleccione (IR / Teclado).
Proyección	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y elegir uno de los cuatro métodos de proyección:
Relación aspecto	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar la relación de aspecto del vídeo.
Clave	Presione ↵ (Entrar) / ► para acceder al menú de corrección trapezoidal. Consulte la sección *Corrección trapezoidal* en la página 36.
Zoom digital	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar el menú Zoom digital.
Audio	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Audio. Consulte *Audio* en la página 36.
Avanzada 1	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Avanzadas 1. Consulte *Función Avanzadas 1* en la página 37.
Avanzada 2	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Avanzadas 2. Consulte *Función Avanzadas 2* en la página 39.
4 esquinas	Presione ↵ (Entrar) / ► para acceder al submenú 4 esquinas. Consulte la sección *4 esquinas* en la página 40. **Nota**: no es compatible cuando está activado el modo 3D.

Corrección trapezoidal

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◄► para desplazarse al menú **Config. 1**. Presione ▼▲ para desplazarse al menú **Corrección trapezoidal** y, a continuación, presione **Entrar** o ►. Presione ▼▲ para ajustar los valores verticales de -30 a 30. Presione ◄► para ajustar los valores horizontales de -25 a 25.



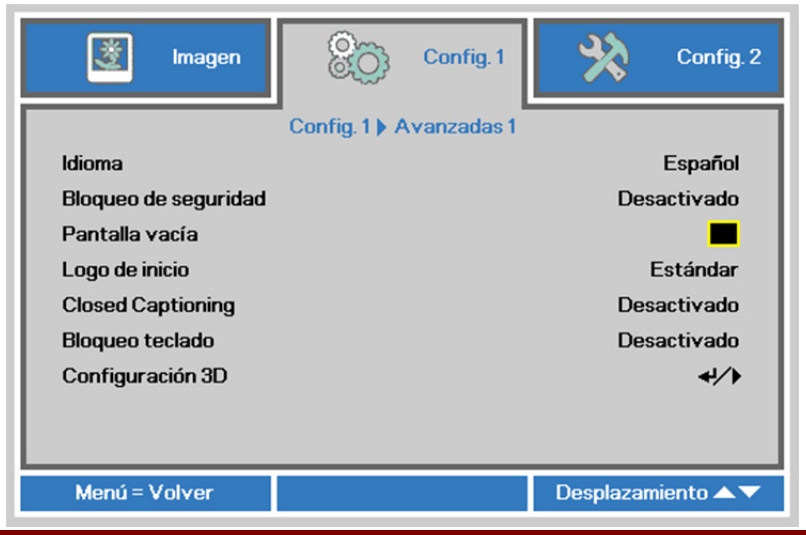
Audio

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◄► para desplazarse al menú **Config. 1** . Presione ▼▲ para desplazarse al menú **Audio** y, a continuación, presione **Entrar** o ►. Presione ▼▲ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Audio**.

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Volumen	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar el volumen del audio.
Silencio	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y activar o desactivar el altavoz.

Función Avanzadas 1

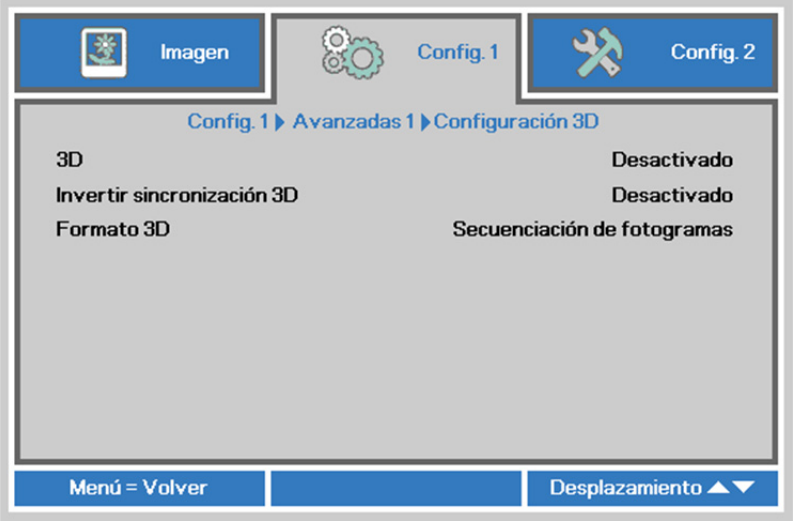
Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◄► para desplazarse al menú **Config. 1**. Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Avanzadas 1** y, a continuación, presione **Entrar** o ►. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 1**. Presione ◄► para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Idioma	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y seleccionar un idioma de menú diferente.
Bloqueo de seguridad	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar la función de bloqueo de seguridad.
Pantalla vacía	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y seleccionar un color diferente para la pantalla en blanco.
Logo de ínício	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar el logotipo de presentación.
Closed Captioning	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar el Closed Captioning.
Bloqueo teclado	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar las teclas del teclado. **Nota :** Mantenga pulsado el botón de cursor ▼ en el teclado durante 5 segundos para desbloquear el teclado
Configuración 3D	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú 3D. Consulte la página 38 para más información sobre *Configuración 3D*.

Nota:
Si desea disfrutar de la función 3D, habilite primero la opción de Reproducción de películas en 3D que encontrará en el menú Disco 3D de su dispositivo DVD.

Configuración 3D



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
3D	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y seleccionar un modo 3D diferente.
Invertir sincronización 3D	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar la opción Invertir sincronización 3D.
Formato 3D	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar un formato 3D diferente.

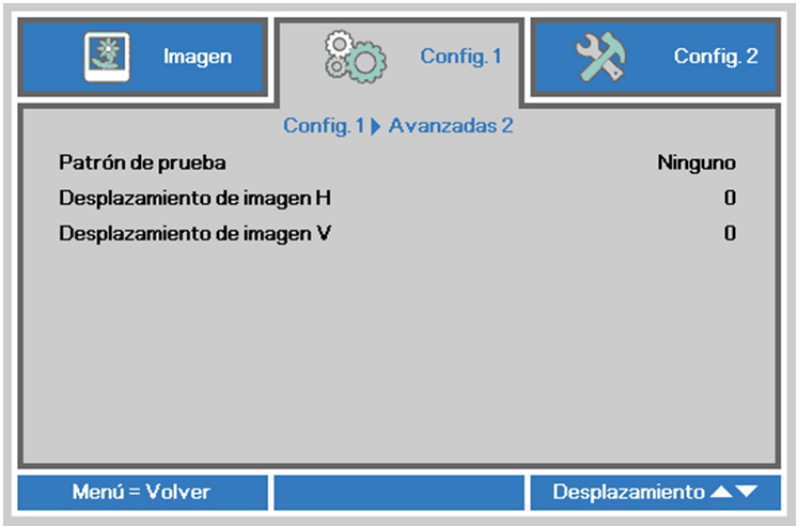
Nota:

1. *El elemento de menú OSD 3D está atenuado si no hay una fuente 3D apropiada. Esta es la configuración predeterminada.*
2. *Cuando el proyector está conectado a una fuente 3D adecuada, el elemento de menú OSD 3D está habilitado para poder seleccionarlo.*
3. *Utilice gafas 3D para ver una imagen 3D.*
4. *Necesita contenido 3D procedente de un DVD 3D o un archivo multimedia 3D.*
5. *Es necesario habilitar la fuente 3D (cierto tipo de contenido de DVD 3D puede tener la función de selección de activación y desactivación 3D).*
6. *Necesita unas gafas 3D de tipo DLP Link o de obturador 3D IR. Con gafas de obturador 3D IR, es necesario instalar un controlador en su PC y conectar un emisor USB.*
7. *El modo 3D del menú OSD necesita coincidir con el tipo de gafas (DLP Link o 3D IR).*
8. *Encender las gafas. Las gafas normalmente tienen un conmutador de encendido y apagado. Cada tipo de gafas tiene sus propias instrucciones de configuración. Siga las instrucciones de configuración incluidas con las gafas para finalizar el proceso de configuración.*

Nota:
Dado que cada tipo de gafas (gafas de enlace DLP o de obturador IR) tiene sus propias instrucciones de configuración, siga las indicaciones correspondientes para finalizar el proceso de configuración.

Función Avanzadas 2

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◄► para desplazarse al menú **Config. 1**. Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Advanzadas 2** y, a continuación, presione **Entrar** o ►. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 2** . Presione ◄► para entrar y cambiar los valores de la configuración.

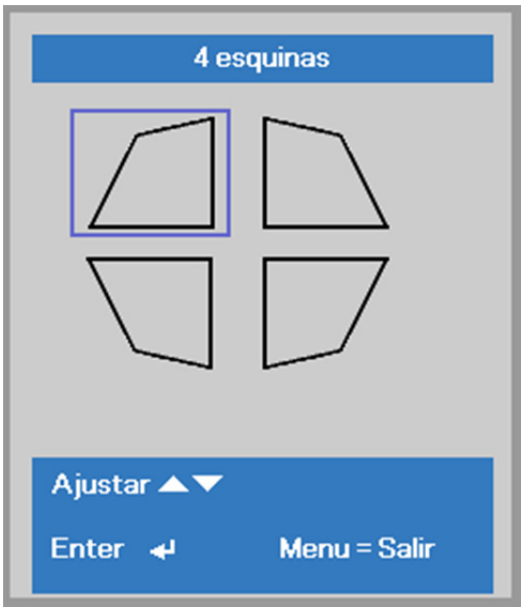


ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Patrón de prueba	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y seleccionar el patrón de prueba interna.
Desplazamiento de imagen H	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y seleccione un desplazamiento horizontal de la imagen total sin recorte.
Desplazamiento de imagen V	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y seleccione un desplazamiento vertical de la imagen total sin recorte.

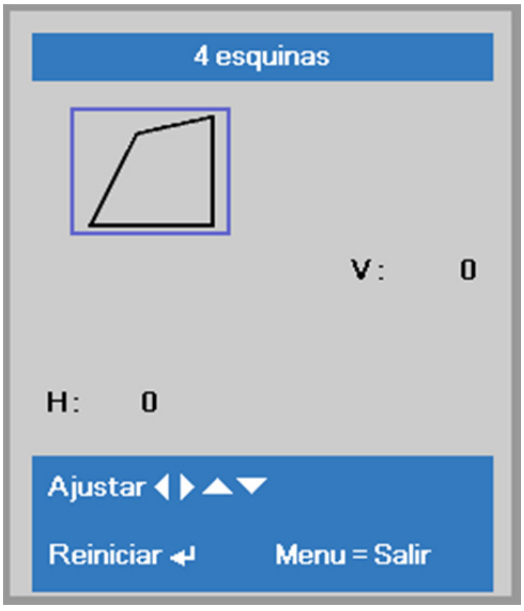
4 esquinas

Presione ↵ (Entrar) / ► para acceder al submenú **4 esquinas**.

1. Presione los botones de cursor ▲ / ▼ / para seleccionar una esquina y presione **ACEPTAR**.



2. Presiones los botones de cursor ▲ / ▼ para ajustar la opción vertical y presione los botones de cursor ◄ / ► para ajustar la opción horizontal.
3. Presione **MENU** para guardar la configuración y salir.



Menú Config. 2

Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú **OSD**. Presione el botón de cursor ◄► para desplazarse al menú **Config. 2** . Presione el botón de cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config. 2** .

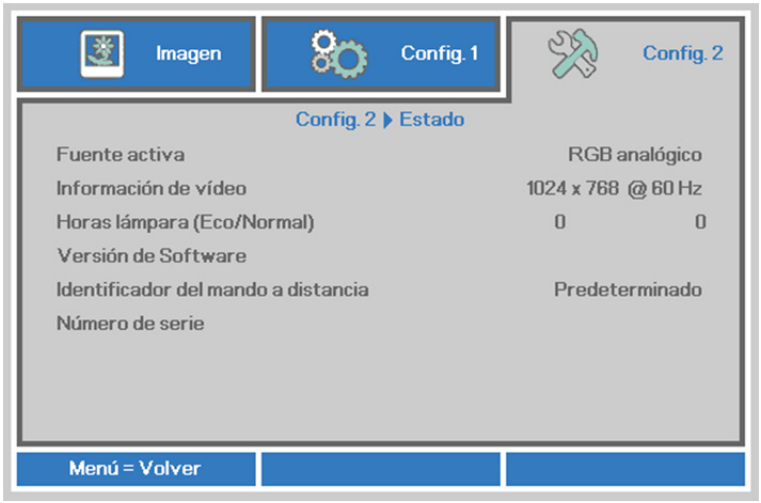
ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Fuente automática	Presione el botón de cursor ◄► para habilitar o deshabilitar la detección de fuente automática.
Apagado sin señal (min)	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar el apagado automático de la lámpara cuando no hay señal.
Encendido automático	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar el encendido automático cuando se proporciona alimentación CA.
Modo lámpara	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y seleccionar el modo de lámpara para un mayor o menor brillo para prolongar el período de vida útil de la lámpara.
Reiniciar Todo	Presione ↵ (Entrar) / ► para restablecer todos los valores predeterminados de fábrica de la configuraciones.
Estado	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Estado. Consulte la página 42 para más información sobre *Estado*.
Avanzada 1	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Avanzadas 1. Consulte *Función Avanzadas 1* en la página 43.
Avanzada 2	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Avanzadas 2. Consulte *Función Avanzadas 2* en la página 56.

Nota:
Dynamic ECO*: ahorro de consumo de energía automático según el contenido dinámico (ahorro máximo del 30% en pantalla en blanco).*

Atenuación extrema*: ahorro de un 50% de consumo de energía de la lámpara con la pantalla en blanco (pulse el botón BLANK).*

Estado

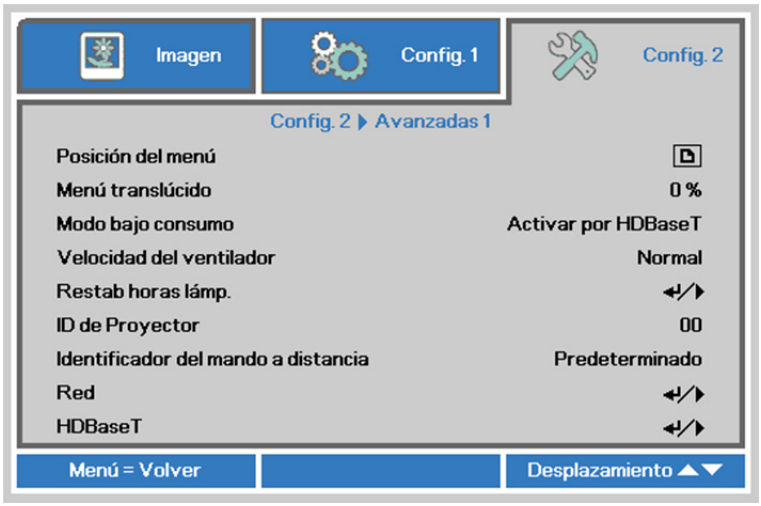
Presione el botón de cursor ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Config. 2** . Seleccione el menú **Estado** y presione **Entrar** o ► para entrar.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Fuente activa	Muestra la fuente activada.
Información de vídeo	Muestra información de la resolución y del vídeo para la fuente RGB y el estándar de color para la fuente Vídeo.
Horas lámpara (ECO/Normal)	Muestra información sobre el número de horas que se ha utilizado la lámpara. (ECO y Normal)
Versión del software	Muestra la versión del software del sistema.
Identificador del mando a distancia	Muestra la ID del controlador remoto
Número de serie	Muestra el número de serie del producto.

Función Avanzadas 1

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◄► para desplazarse al menú **Config. 2** . Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Advanzadas 1** y, a continuación, presione **Entrar** o ►. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 1** . Presione ◄► para entrar y cambiar los valores de la configuración.



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Posición del menú	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y seleccionar un idioma de menú OSD diferente.
Menú translúcido	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y seleccionar el nivel de transparencia del fondo del menú OSD.
Modo bajo consumo	Presione el cursor ◄► para entrar y establecer uno de los siguientes valores para la opción Modo bajo consumo: Activado, Desactivado, Activación por LAN.
Velocidad del ventilador	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y alternar entre los siguientes valores de velocidad del ventilador: Normal y Alta. **Nota**: Es recomendable seleccionar una velocidad alta en áreas donde la temperatura, la humedad o la altitud sea elevada (superior a 1500 m (4921 pies)).
Restab horas lámp.	Después de reemplazar la lámpara, se debe restablecer este elemento. Consulte la página 44 para más información sobre *Restab horas lámp.*.
ID de Proyector	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y ajustar una ID de proyector de dos dígitos, entre 00 y 98.
Identificador del mando a distancia	Presione los botones de cursor ◄► para seleccionar la Identificador del mando a distancia para que coincida con la configuración de Identificador del mando a distancia actual.
Red	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Red. Consulte la página 44 para obtener más información sobre la *Red*.
HDBaseT	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú HDBaseT. Consulte la página 55 para obtener más información sobre *HDBaseT*.

Nota:
*Información sobre "**Activación por LAN**", RJ45 admite la reactivación en este modo pero escalar no.*

Nota:

1. *Estará disponible un control remoto con código de cliente predeterminado para cualquier ajuste de Identificador del mando a distancia en el menú OSD.*
2. *Estará disponible una tecla de estado para cualquier ajuste de Identificador del mando a distancia en el menú OSD.*
3. *Si no recuerda el ajuste de la Identificador del mando a distancia actual, pulse la tecla de estado para consultar la Información del menú OSD, comprobar el ajuste de la Identificador del mando a distancia actual y, a continuación, ajustar la ID en el control remoto para que coincida con el ajuste del menú OSD.*
4. *Después de ajustar la Identificador del mando a distancia desde el menú OSD, solamente si se ha cerrado el menú OSD se podrá ejecutar y guardar el nuevo valor de la ID.*
5. *El valor de ajuste "Predeterminado" significa ID 0 en el control remoto.*

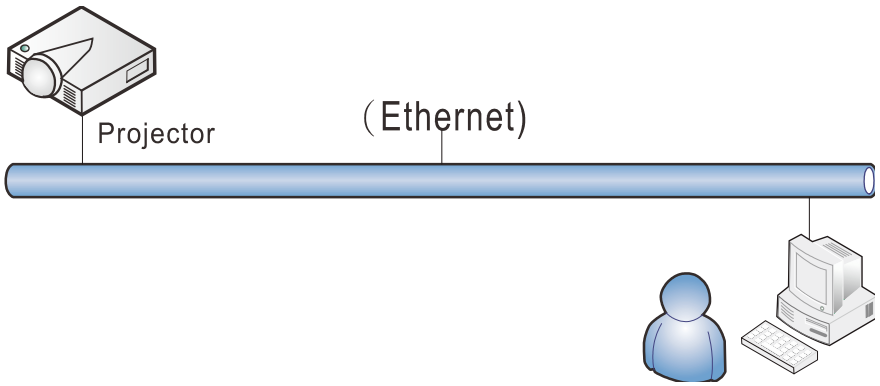
Restab horas lámp.

Consulte *Restablecer la lámpara* en la página 61 para restablecer el contador de horas de la lámpara.

Red

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Estado de red	Muestra el estado de conexión de la red.
DHCP	Presione los botones de cursor ◄► para Activado o Desactivado DHCP. **Nota:** Si opta por desactivar DHCP, complete los campos Dirección IP, Máscara de subred, Puerta de enlace y DNS.
Dirección IP	Escriba una dirección IP válida si DHCP se desactivado.
Máscara de Subred	Escriba una máscara de subred válida si DHCP se desactivado.
Puerta de Enlace	Escriba una dirección de puerta de enlace válida si DHCP se desactivado.
DNS	Escriba un nombre DNS válido si DHCP se desactivado.
Aplicar	Presione ↵ (Entrar) / ► para confirmar la configuración.

LAN_RJ45



Funcionalidades de terminal LAN cableada

Control remoto y monitorización de un proyector desde un PC (o portátil) a través de LAN cableada también es posible. Compatibilidad con Crestron / AMX (Detección de dispositivos) / la cajas de control Extron permite no sólo la gestión colectiva del proyector en una red, sino también la gestión de un panel de control en un PC (o portátil) desde la pantalla de un navegador.

★ Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.

★ Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.

★ AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.

★ PJLink solicitó registro de marcas y logotipo en Japón, Estados Unidos y otros países por JBMIA.

Dispositivos Externos Admitidos

Este proyector es compatible con los comandos especificados en el controlador Crestron Electronics y software relacionado (ex, RoomView ®).
http://www.crestron.com/

Este proyector es compatible con AMX (Detección de dispositivos).
http://www.amx.com/

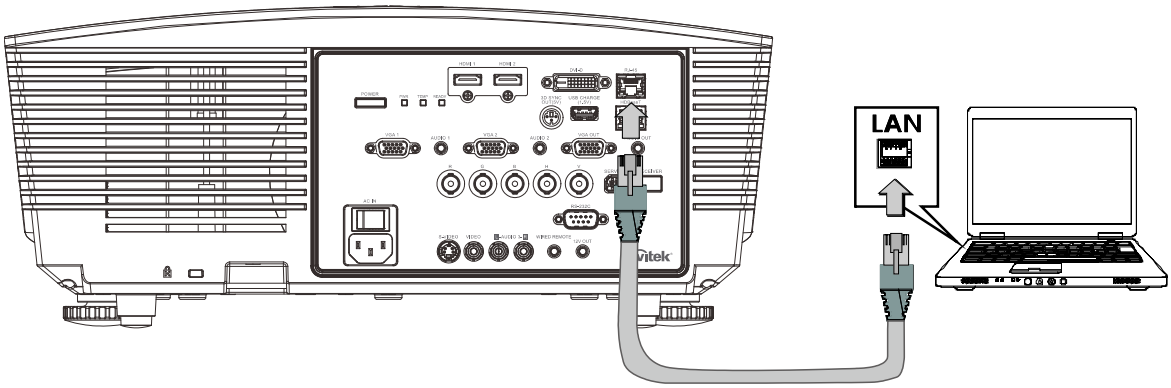
Este proyector es compatible y admite el(los) dispositivo(s) Extron de referencia.
http://www.extron.com/

Este proyector es compatible con todos los comandos de PJLink Clase1 (Versión 1.00).
http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

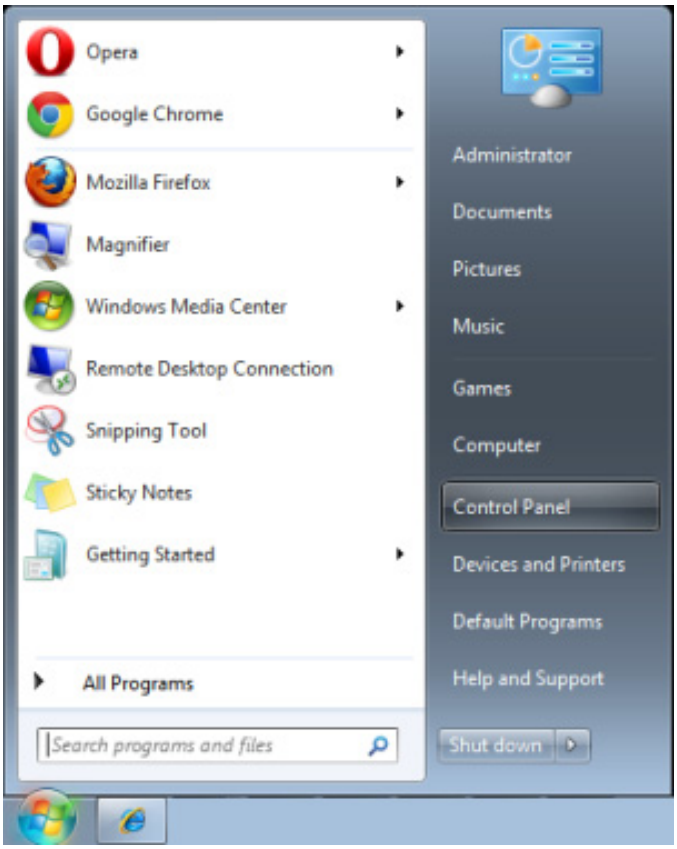
Para obtener información más detallada sobre los diversos tipos de dispositivos externos que pueden ser conectados al puerto LAN/RJ45 y controlar remotamente el proyector, así como los comandos de control relacionados con el soporte de cada dispositivo externo, recomendamos contactar directamente con el equipo de servicio de soporte.

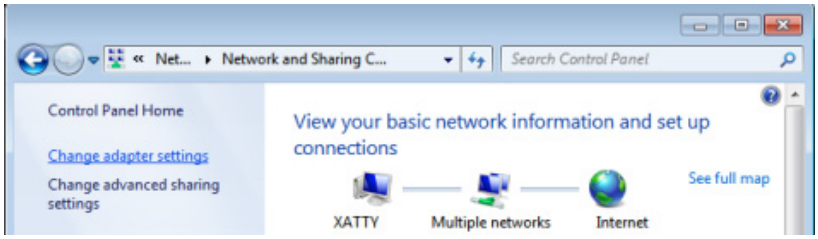
LAN_RJ45

1. Conecte un cable RJ45 a los puertos RJ45 del proyector y el ordenador (equipo portátil).

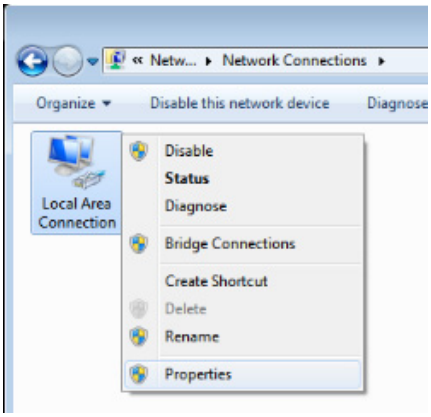


2. En el ordenador (equipo portátil),seleccione **Inicio** → **Panel de Control** → **Red e Internet**.

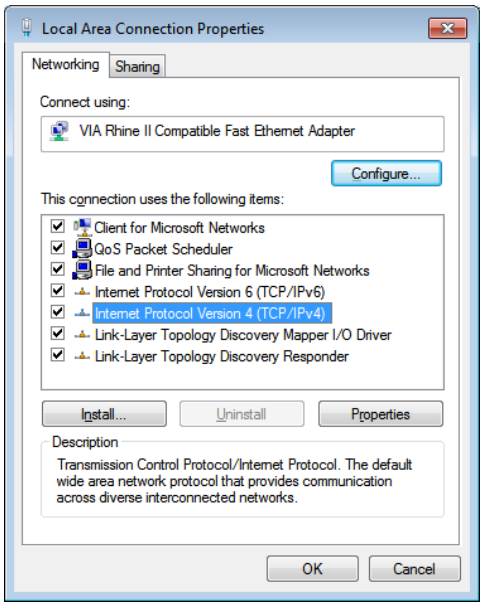




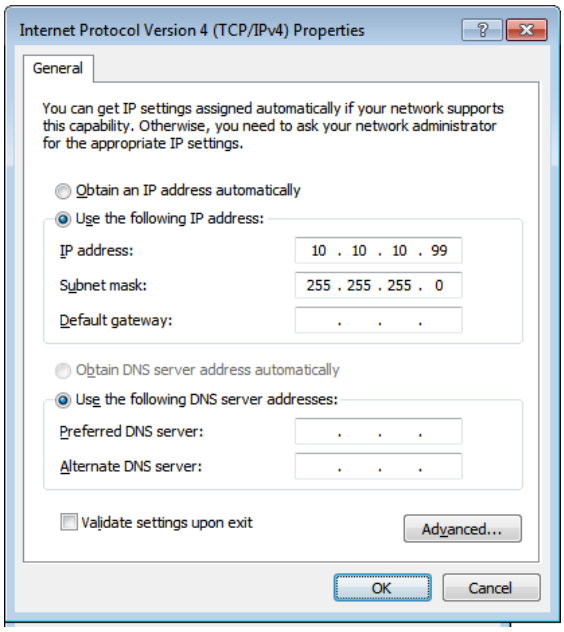
3. Haga clic derecho en **Conexión de área local** y seleccione **Propiedades**.



4. En la ventana **Propiedades**, seleccione la pestaña **Redes** y seleccione **Protocolo de Internet (TCP/IP)**.
5. Haga clic en **Propiedades**.

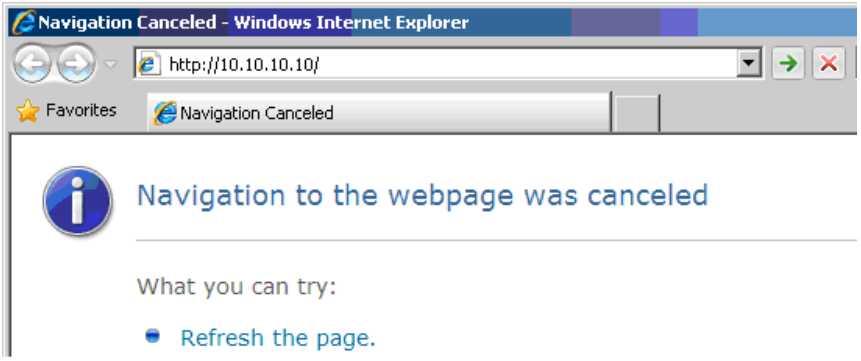


6. Haga clic en **Usar la siguiente dirección IP**, introduzca la dirección IP y máscara de subred y haga clic en **Aceptar**.



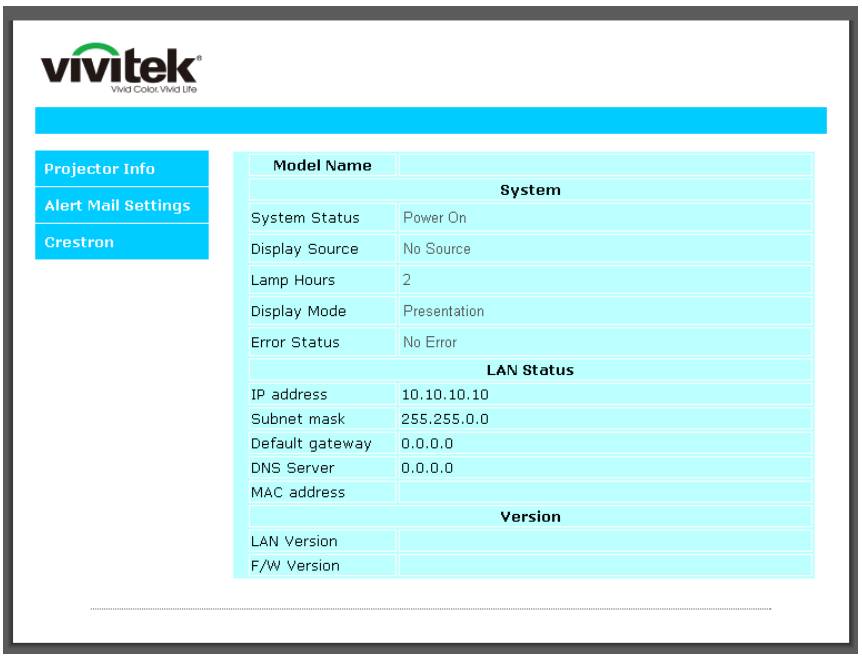
7. Presione el botón **MENÚ** del proyector.
8. Seleccione **Config. 2**→ **Avanzada1** → **Red**
9. Después de entrar en **Red**, introduzca lo siguiente:
   - DHCP: Desactivado
   - Dirección IP: 10.10.10.10
   - Máscara de subred: 255.255.255.0
   - Puerta de enlace: 0.0.0.0
   - Servidor DNS: 0.0.0.0
10. Presione ↵ (Entrar) / ► para confirmar la configuración.

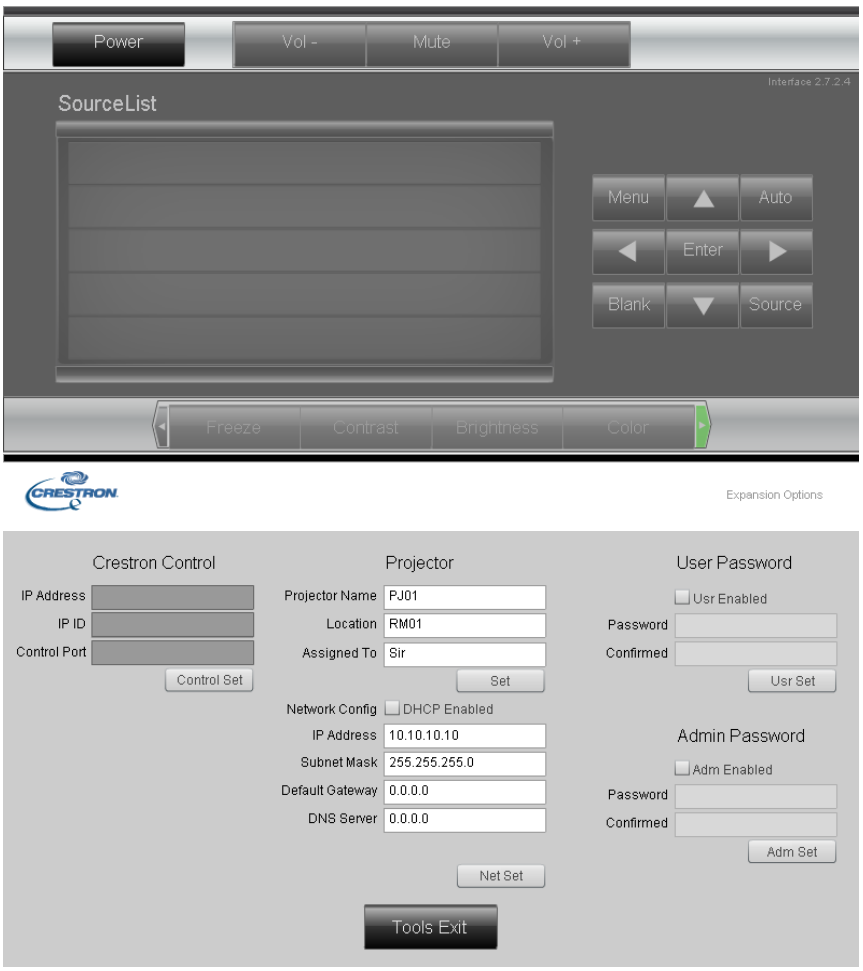
    Abra un navegador Web
    (por ejemplo, Microsoft Internet Explorer con Adobe Flash Player 9.0 ó superior instalado).



11. En la barra Dirección, introduzca la dirección IP: 10.10.10.10.
12. Presione ↵ (Entrar) / ►.

    El proyector se encuentra configurado para la administración remota. La función LAN/RJ45 aparece tal como se muestra a continuación.



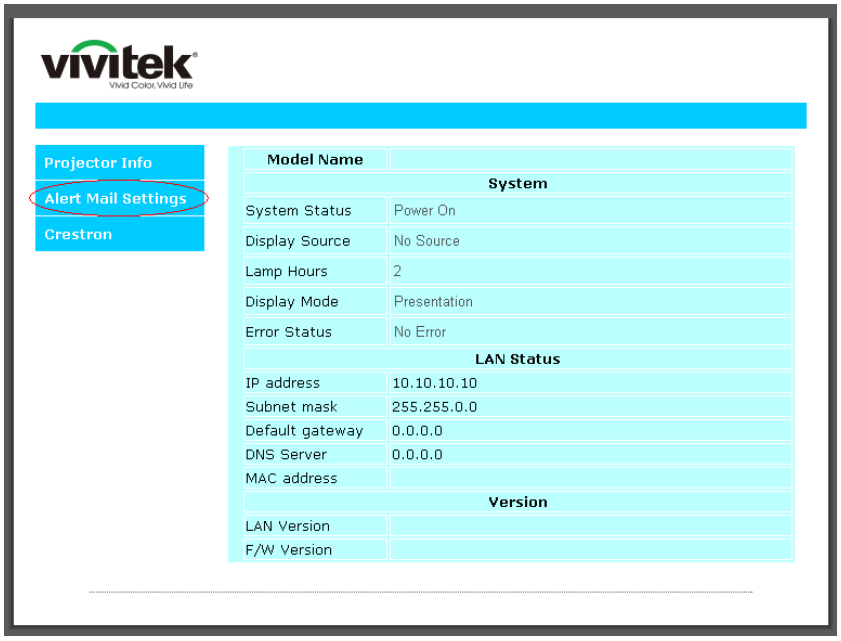


CATEGORÍA	ELEMENTO	LONGITUD DE ENTRADA
Control Crestron	Dirección IP	15
	Id. de dirección IP	3
	Puerto	5
Proyector	Nombre del proyector	10
	Ubicación	10
	Asignado a	10
Configuración de la red	DHCP (habilitado)	(N/A)
	Dirección IP	15
	Máscara de subred	15
	Puerta de enlace predeterminada	15
	Servidor DNS	15
Contraseña del usuario	Habilitada	(N/A)
	Nueva contraseña	10
	Confirmar	10
Contraseña de administración	Habilitada	(N/A)
	Nueva contraseña	10
	Confirmar	10

Para obtener más información, visite http://www.crestron.com.

Preparar alertas por correo electrónico

1. Asegúrese de que el usuario puede acceder a la página principal de la función LAN RJ45 mediante el explorador Web (por ejemplo, Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0).
2. En la página principal de LAN/RJ45 haga clic en **Configuración de correo para alertas**.



3. De forma predeterminada, estos cuadros de especificación de información de **Configuración de correo para alertas** están en blanco.

4. Para enviar correos de alerta, especifique lo siguiente:
   - El campo **SMTP** es el servidor de correo para enviar correo electrónico (protocolo SMTP). Este campo es obligatorio.
   - El campo **Para** es la dirección de correo electrónico del destinatario (por ejemplo, el administrador del proyector). Este campo es obligatorio.
   - El campo **Cc** envía una copia de la alerta a la dirección de correo electrónico especificada. Se trata de un campo opcional (por ejemplo, el ayudante del administrador del proyector).
   - El campo **De** es la dirección de correo electrónico del remitente (por ejemplo, el administrador del proyector). Este campo es obligatorio.
   - Seleccione las condiciones de alerta activando las casillas que desee.

Nota: *Rellene todos los campos según se ha especificado. El usuario puede pulsar* ***Enviar correo de prueba*** *para probar qué configuración es la correcta. Para enviar una alerta por e-mail exitósamente, debe seleccionar las condiciones de alerta e introducir una dirección de correo electrónico válida.*

Función RS232 mediante Telnet

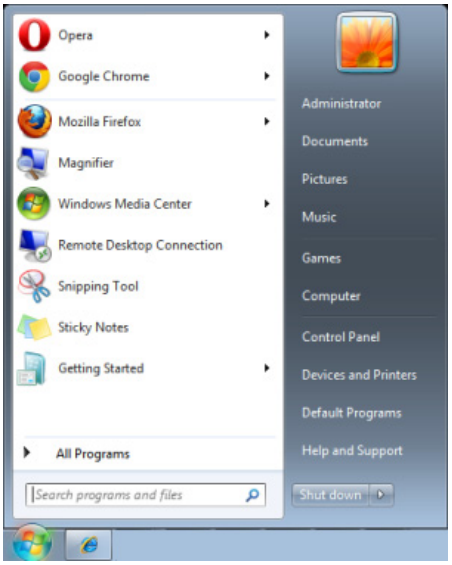
Además de la interfaz RS232 "Hyper-Terminal" para conectarse al proyector por comando de control dedicado de comunicación RS232, hay una forma alternativa de comando de control RS232, llamado "RS232 mediante TELNET" para la interfaz LAN/RJ45.

Guía de inicio rápido para “RS232 mediante TELNET”

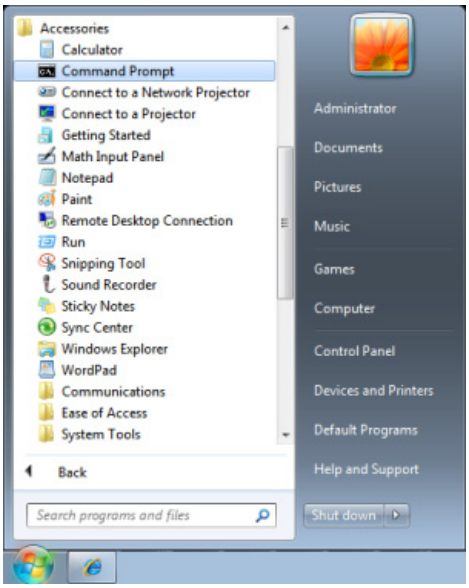
Compruebe y obtenga la dirección IP en el OSD del proyector.

Asegúrese de que el portátil/ordenador puede acceder a la página Web del proyector.

Asegúrese de que la configuración de "Cortafuegos Windows" está deshabilitada en caso de función de filtrado por equipo portátil/ordenador en "TELNET".



Inicio => Programas => Accesorios => Símbolo de sistema



Introduzca el comando con el siguiente formato:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (Pulsando la tecla “Entrar”)

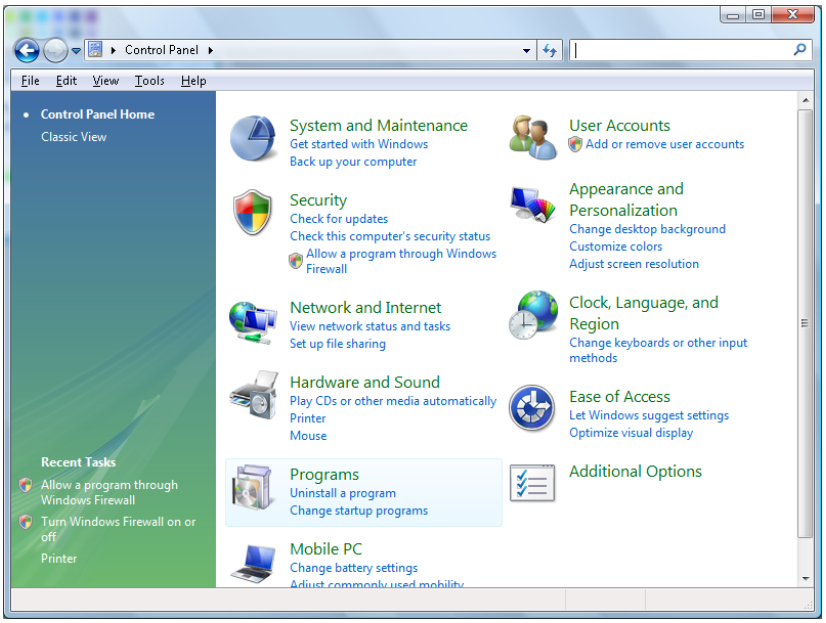
(**ttt.xxx.yyy.zzz**: Dirección IP del proyector)

Si la Conexión Telnet está lista, y el usuario puede introducir el comando RS232, luego de mantener pulsada la tecla "Entrar", el comando RS232 será viable.

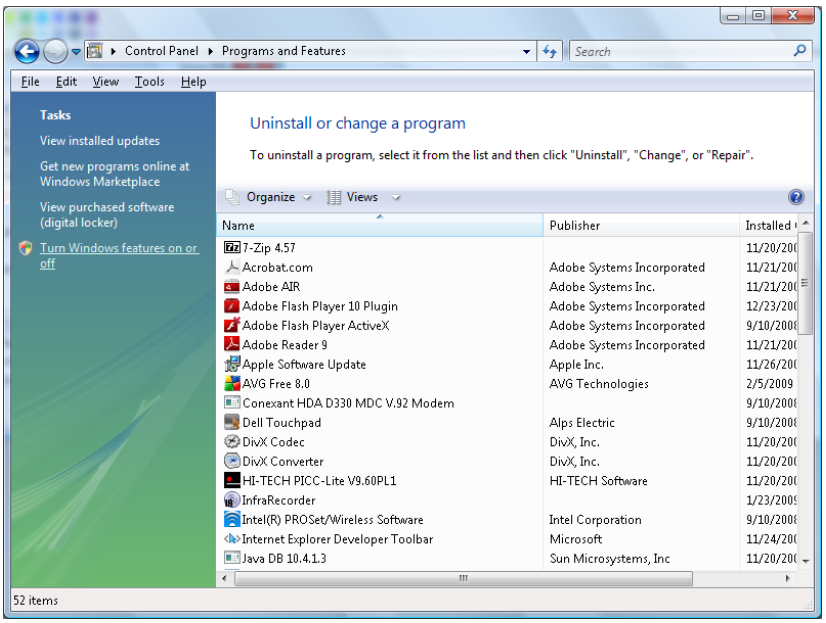
Como habilitar TELNET en Windows 7 / 8 / 10

Por defecto, no está incluida la instalación de la función "TELNET" para Windows. Sin embargo, el usuario final puede acceder a esta función, habilitando "Activar o desactivar las características de Windows".

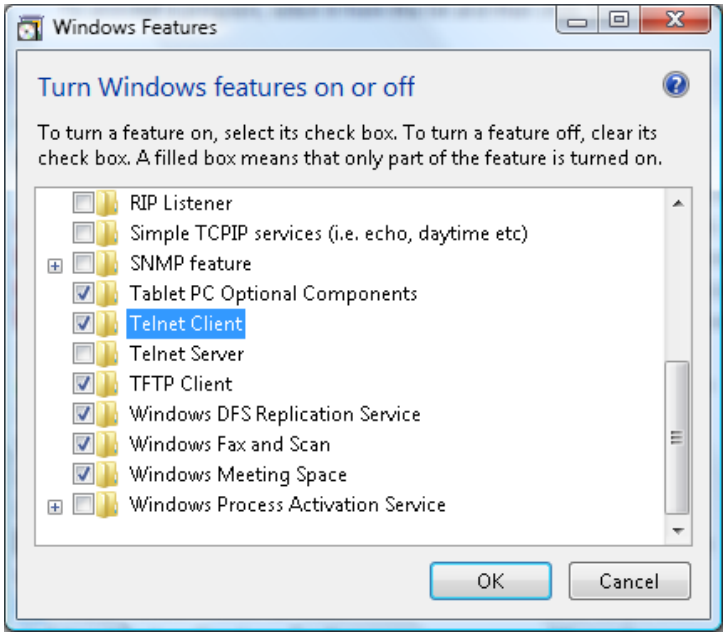
Abra el "Panel de Control" de Windows



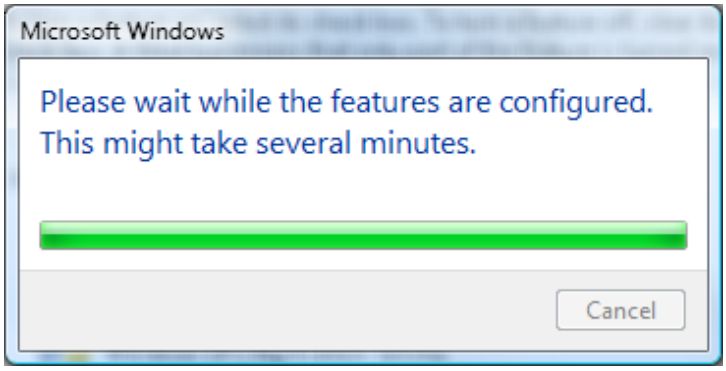
Abra "Programas"



Seleccione "Activar o desactivar las características de Windows" para abrir



Marque la opción "Cliente Telnet", luego pulse el botón "Aceptar".



Hoja de especificaciones para "RS232 mediante TELNET" :

1. Telnet: TCP.
2. Puerto Telnet: 23

   (para más detalles, póngase en contacto con el agente o el equipo de servicio).
3. Utilidad Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo consola).
4. Desconexión para RS232 mediante Telnet control normal: Cierre la utilidad Telnet de Windows directamente después de que la conexión TELNET esté lista.
5. Limitación 1 para Telnet-Control: hay menos de 50 bytes para la carga útil sucesiva de la red para la aplicación Telnet-Control.

   Limitación 2 para Telnet-Control: hay menos de 26 bytes para un comando completo RS232 para Telnet-Control.

   Limitación 3 para Telnet-Control: El retraso mínimo para el siguiente comando RS232 debe ser superior a 200 (ms).

   (*, En la utilidad integrada "TELNET.exe" en Windows presionando la tecla "Entrar" hará "Salto de Pagina" e irá a una "Nueva Línea" de código.)

HDBaseT

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
HDBaseT	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilitar o deshabilitar el control HDBaseT.
IR frontal	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilite o deshabilite IR frontal.
IR posterior	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y habilite o deshabilite IR trasero.

Nota:

*1. Habilite la función **Control HDBaseT** cuando desee utilizar la caja TX HDBaseT. (Quite la función de control RS232 y RJ45/LAN del proyector a la caja TX HDBaseT.) Consulte la tabla de funciones de control HDBaseT.*

*2. Cuando HDBaseT se habilite, **Modo bajo consumo** automáticamente se establecerá en **Activación por HDBaseT**.*

*3. **Control HDBaseT** se deshabilita cuando la señal de la caja TX HDBaseT se corta.*

Tabla de funciones de control HDBaseT

Lado de control	Función	Modo de proyector			Comentario
		Activación del modo de bajo consumo (<0,5 W)	Modo de bajo consumo Activación por LAN (<3 W)	Habilitar control HDBaseT Modo de bajo consumo Activación por HDBaseT (<6 W)	
Proyector	IR frontal (inalámbrico)	O	O	O (se puede deshabilitar mediante el menú OSD)	
	IR posterior (inalámbrico)	O	O	O (se puede deshabilitar mediante el menú OSD)	
	RS-232	O	O	X	
	RJ45/LAN	X	O	X	
	Remota cableada	O	O	O	
Caja TX HDBaseT	HDBT-IR (inalámbrico)	X	X	O	
	RS-232	X	X	O	
	RJ45/LAN	X	X	O	
	Remota cableada	X	X	O	El usuario puede establecer la conexión remota cableada en el lado TX HDBaseT para obtener la función cableada.

O: Habilitar X: Deshabilitar

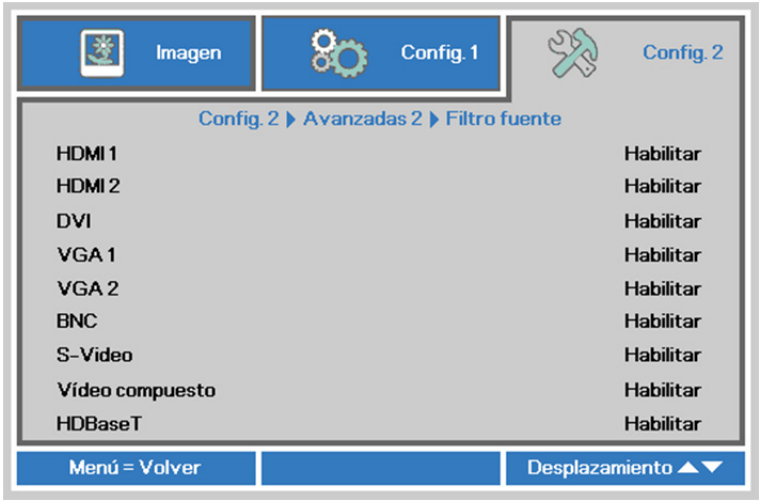
Función Avanzadas 2

Presione el botón **Menú** para abrir el menú **OSD**. Presione ◄► para desplazarse al menú **Config. 2** . Presione ▲▼ para desplazarse al menú **Advanzadas 2** y, a continuación, presione **Entrar** o ►. Presione ▲▼ para desplazarse hacia arriba y hacia abajo por el menú **Avanzadas 2** . Presione ◄► para entrar y cambiar los valores de la configuración.

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
Temp. de Apagado (min)	Presione el botón de cursor ◄► para entrar y establecer el temporizador de apagado automático. El proyector se apagará automáticamente una vez transcurrido el período de tiempo preestablecido.
Filtro de fuente	Presione ↵ (Entrar) / ► para entrar en el menú Filtro de fuente. Consulte la página 57 para obtener más información sobre *Filtro de fuente*.

Filtro de fuente

Presione el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú **Filtro de fuente** .



ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
HDMI1	Presione los botones de cursor ◄► para seleccionar y habilitar o deshabilitar la fuente HDMI1.
HDMI2	Presione los botones de cursor ◄► para seleccionar y habilitar o deshabilitar la fuente HDMI2.
DVI	Presione los botones de cursor ◄► para seleccionar y habilitar o deshabilitar la fuente DVI.
VGA1	Presione los botones de cursor ◄► para seleccionar y habilitar o deshabilitar la fuente VGA1.
VGA2	Presione los botones de cursor ◄► para seleccionar y habilitar o deshabilitar la fuente VGA2.
BNC	Presione los botones de cursor ◄► para seleccionar y habilitar o deshabilitar la fuente BNC.
S-Video	Presione los botones ◄► para seleccionar y habilitar o deshabilitar la fuente de S-Vídeo.
Vídeo compuesto	Presione los botones ◄► para seleccionar y habilitar o deshabilitar la fuente de Vídeo compuesto.
HDBaseT (*)	Presione los botones de cursor ◄► para seleccionar y habilitar o deshabilitar la fuente HDBaseT.

Nota:
(*) Disponible en DU5671

Reemplazar la lámpara de proyección

La lámpara de proyección se debe reemplazar cuando se apague. Sólo se deberá realizar el reemplazo con una pieza de reemplazo certificada, que puede solicitar a su distribuidor local.

Importante:

a. *La lámpara de proyección utilizada en este producto contiene una pequeña cantidad de mercurio.*

b. *No deseche este producto con los residuos domésticos normales.*

c. *El desecho de este producto deberá realizarse según las regulaciones de las autoridades locales.*

Advertencia:

Asegúrese de apagar y desenchufar el proyector al menos 30 minutos antes de cambiar la lámpara. Si no sigue esta indicación, pueden producirse quemaduras graves.

Precaución:

En raras ocasiones la lámpara se fundirá durante el funcionamiento normal y provocará que polvo o fragmentos de cristal se expulsen a través de la salida de ventilación posterior.

No inhale ni toque el polvo o los fragmentos de cristal. Si no sigue estas indicaciones, podrían producirse lesiones personales.

Mantenga siempre su cara alejada de las salidas de ventilación para que no le alcancen el gas y los fragmentos rotos de la lámpara.

Cuando quite la lámpara de un proyector instalado en el techo, asegúrese de que no haya nadie debajo de dicho mismo. Podrían caer fragmentos de cristal si la lámpara se ha fundido.

SI UNA LÁMPARA EXPLOTA

Si una lámpara explota, el gas y los fragmentos rotos pueden dispersarse por el interior del proyector y ser expulsados por los conductos de salida de aire. El gas contiene mercurio tóxico.

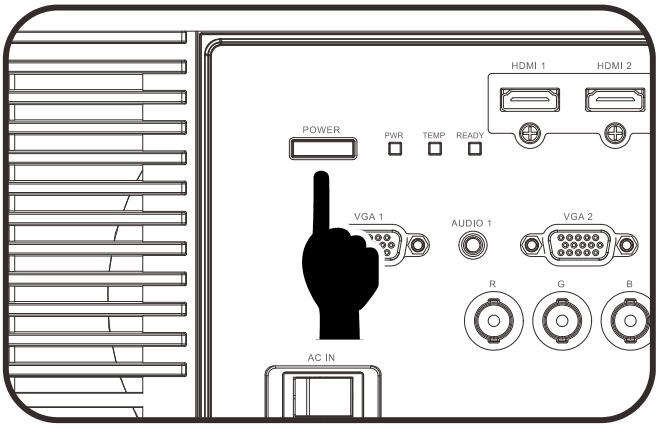
Abra las ventanas y puertas para ventilar el entorno.

Si inhala el gas o los fragmentos de la lámpara rota entran en contacto con sus ojos o boca, acuda a un médico inmediatamente.

1. Apague el proyector pulsando el botón **POWER**.

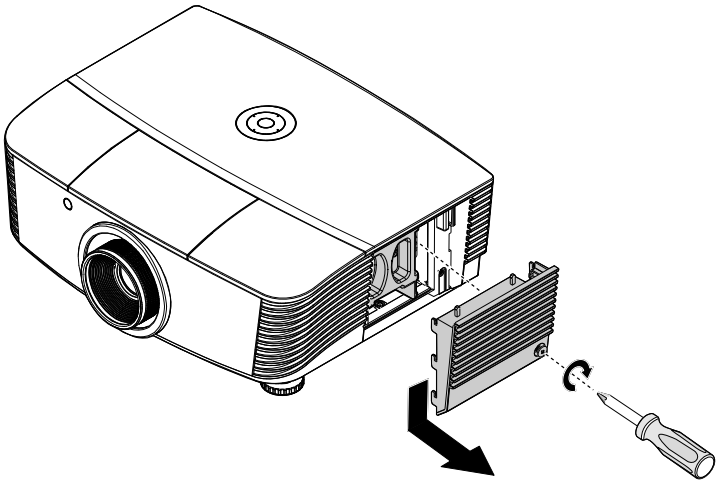
2. Permita que el proyector se enfríe durante, al menos, 30 minutos.

3. Desconecte el cable de alimentación.

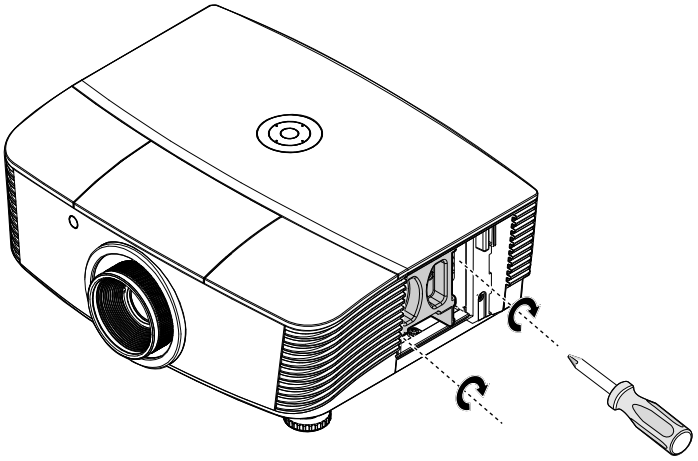


4. Libere la cubierta de la lámpara.

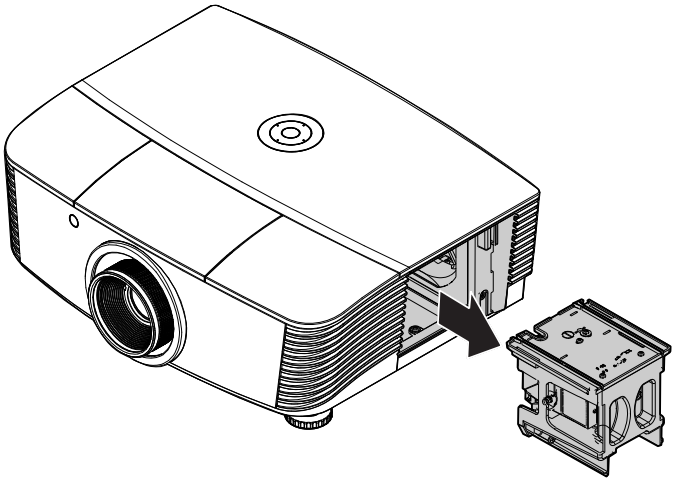
5. Tire de la cubierta hacia arriba para extraerla.



6. Use un destornillador para retirar los tornillos del módulo de lámpara.



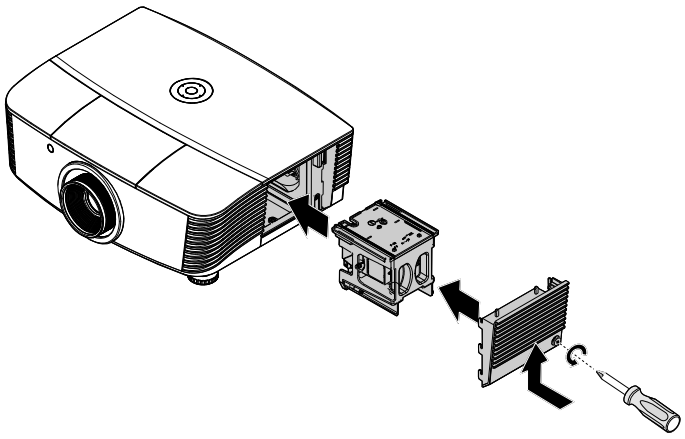
7. Tire del módulo de lámpara para extraerlo.



8. Siga los pasos 1 a 7 en orden inverso para instalar el nuevo módulo de lámpara.

Durante la instalación, haga coincidir el módulo de lámpara con el conector y asegúrese de que quede bien alineado para evitar que resulte dañado.

Nota:
El módulo de lámpara debe haberse asentado firmemente y el conector de la lámpara encontrarse conectado correctamente antes de volver a apretar los tornillos.



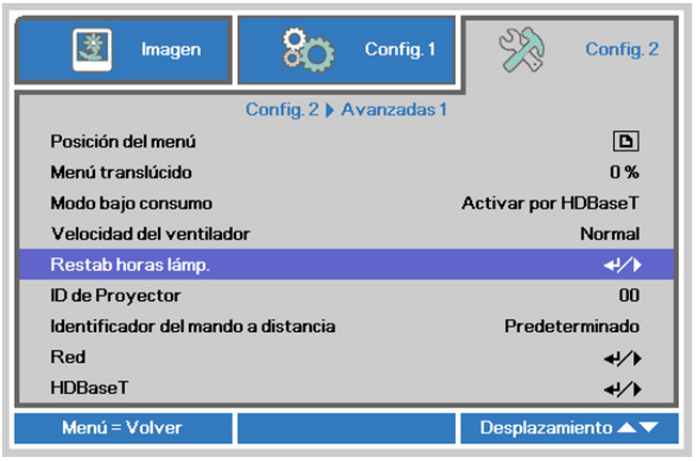
Restablecer la lámpara

Tras colocar la lámpara, deberá restablecer el contador de la lámpara a cero. Siga estos pasos:

1. Presione el botón **MENÚ** para abrir el menú OSD.

2. Presione el botón de cursor ◄► para desplazarse al menú **Config. 2** . Presione el botón de cursor para desplazarse hacia abajo a **Avanzadas 1** y presione entrar.

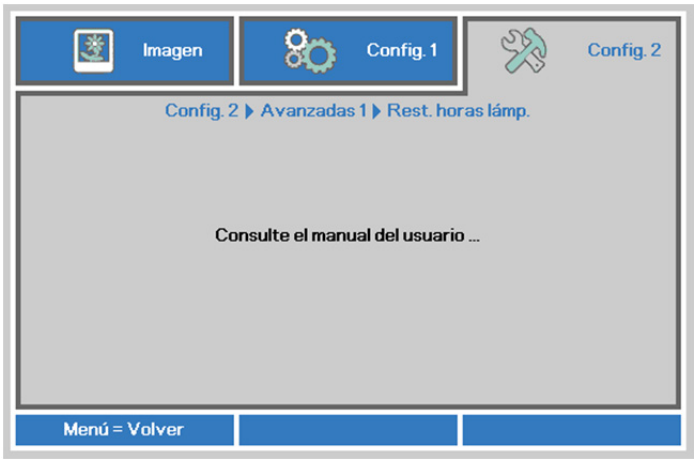
3. Presione el botón del cursor ▲▼ para bajar al menú **Restab horas lámp**.



4. Presione el cursor ► o el botón Entrar.

Aparecerá un mensaje en pantalla.

5. Presione los botones ▼ ▲ ◄ ► para restablecer las horas de la lámpara.



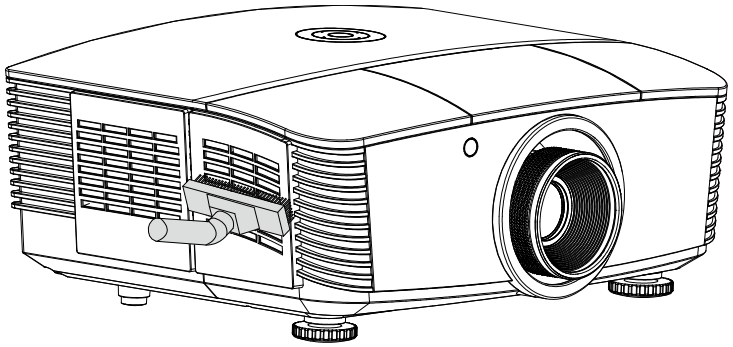
6. Presione el botón **MENÚ** para regresar a **Config. 2**.

Limpieza del filtro (filtro: partes opcionales)

El filtro de aire impide que el polvo se acumule en la superficie de los elementos ópticos dentro del proyector. Si el filtro está sucio o atascado, su proyector podría sobrecalentarse o degradar la calidad de la imagen proyectada.

1. Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación de CA de la toma de CA.

2. Limpie el filtro con una aspiradora.



Precaución:

Recomendamos evitar ambientes con polvo o humo cuando se utiliza el proyector; pueden provocar mala calidad de imagen.

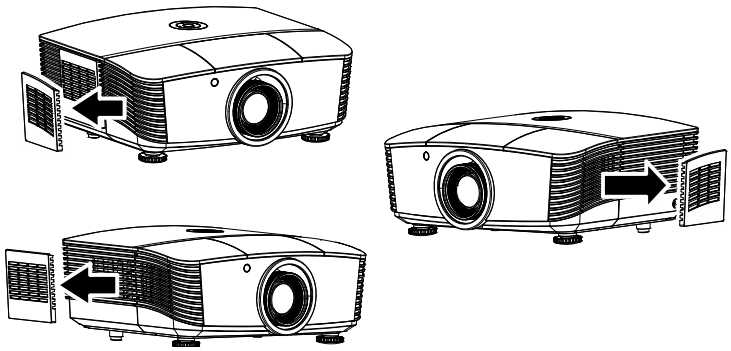
Si el filtro está muy atascado y difícil de limpiar, reemplazar por uno nuevo.

Nota:

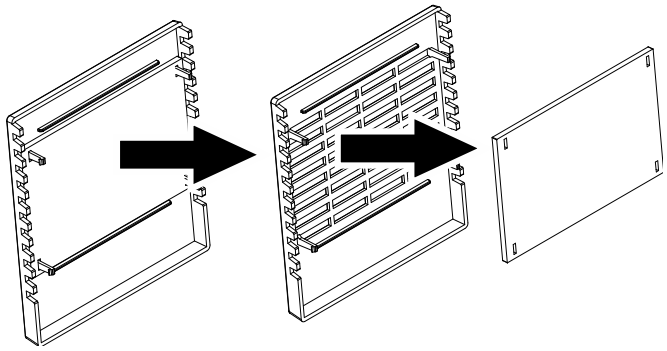
Se recomienda el uso de una escalera de mano para acceder al filtro. No quite el proyector del soporte de pared.

Sustitución del Filtro

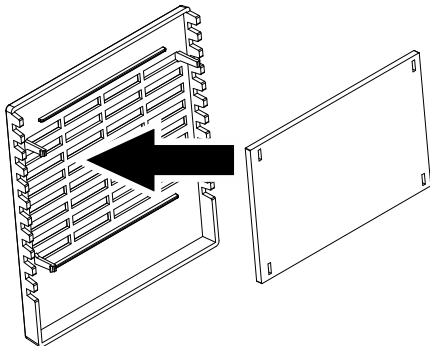
1. Apague el proyector y desenchufe el cable de alimentación de CA de la toma de CA.
Limpie el polvo en el proyector y alrededor de las rejillas de ventilación.
Extraiga la cubierta del filtro y retire el filtro del proyector.



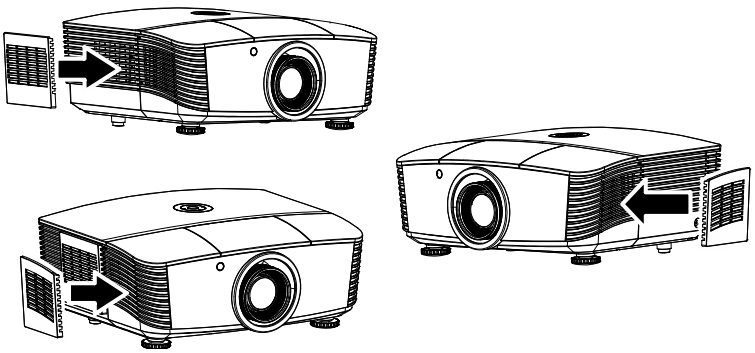
2. Levante el filtro de la cubierta del filtro.



3. Sustituya con un nuevo módulo filtro o cambiar el filtro en la cubierta.



4. Vuelva a colocar la cubierta del filtro en el proyector presionando suavemente en la dirección indicada.



Advertencia:
No lave el filtro con agua u otro líquido.

Importante:
Cuando se sustituye la lámpara, el filtro también se debe cambiar, no solamente limpiar.

Limpiar el proyector

La limpieza del proyector para quitar el polvo y la suciedad le ayudará a que el dispositivo funcione sin problemas.

> ***Advertencia:***
> ***1.*** *Asegúrese de apagar y desenchufar el proyector al menos 30 minutos antes de limpiar el proyector. Si no sigue esta indicación, pueden producirse quemaduras graves.*
>
> ***2.*** *Utilice únicamente un paño húmedo para limpiar la unidad. No deje que entre agua por las aberturas de ventilación del proyector.*
>
> ***3.*** *Si entra un poco de agua en el proyector mientras lo limpia, desenchúfelo y expóngalo en una sala bien ventilada durante horas antes de usarlo.*
>
> ***4.*** *Si entra mucha agua en el interior del proyector mientras lo limpia, envíelo al centro de servicio técnico.*

Limpiar la lente

Puede adquirir un producto de limpieza para lentes ópticas en la mayoría de las tiendas de cámaras. Consulte las siguientes indicaciones para limpiar la lente del proyector.

1. Aplique un producto de limpieza para lentes ópticas en un paño suave y limpio. (No aplique el producto de limpieza directamente a la lente.)
2. Pase suavemente un paño por la lente en movimiento circular.

> ***Precaución:***
> ***1.*** *No utilice productos de limpieza abrasivos ni disolventes.*
>
> ***2.*** *Para evitar la descoloración o deterioro, evite aplicar el producto de limpieza en la carcasa del proyector.*

Limpiar la carcasa

Consulte las siguientes indicaciones para limpiar la carcasa del proyector.

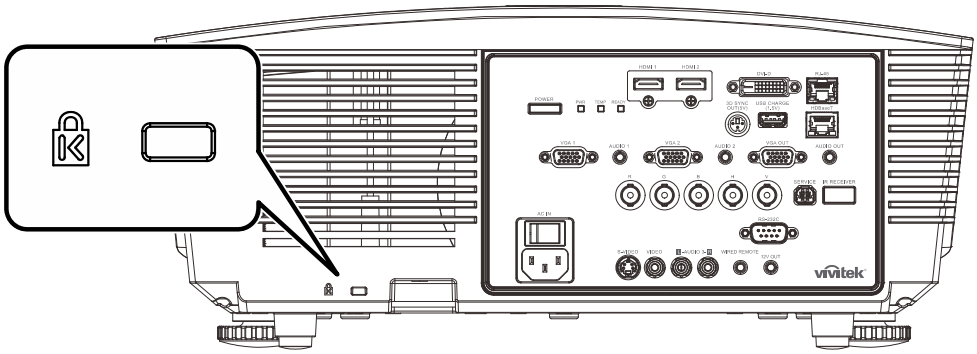
1. Limpie el polvo con un paño limpio y húmedo.
2. Humedezca el paño con agua templada y detergente suave (como el que se utiliza para lavar los platos) y, a continuación, pase dicho paño por la carcasa.
3. Aclare todo el detergente del paño y vuelva a limpiar el proyector.

> ***Precaución:***
> *Para evitar la descoloración o deterioro de la carcasa, no utilice productos de limpieza abrasivos basados en alcohol.*

Uso de un bloqueo físico

Utilización de la ranura de seguridad Kensington

Si le preocupa la seguridad, acople el proyector a un objeto permanente con la ranura Kensington y un cable de seguridad.



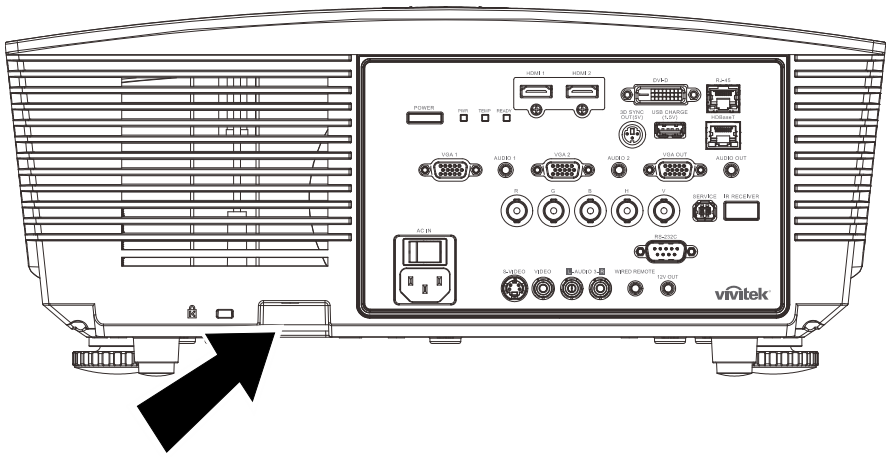
Nota:
Póngase en contacto con su proveedor para obtener detalles para adquirir un cable de seguridad Kensington adecuado.

El bloqueo de seguridad pertenece al sistema de seguridad MicroSaver de Kensington. Si posee algún comentario, póngase en contacto con: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, Estados Unidos. Teléfono: 800-535-4242, http://www.Kensington.com.

Utilización del bloqueo de barra de seguridad

Además de la función de protección mediante contraseña y el bloqueo Kensington, la abertura para una barra de seguridad ayuda a proteger el proyector contra el uso no autorizado.

Consulte la imagen siguiente.



RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Problemas comunes y soluciones

Estas pautas proporcionan sugerencias para tratar los problemas con los que puede encontrarse mientras utiliza el proyector. Si el problema sigue sin resolverse, póngase en contacto con su distribuidor para obtener ayuda.

Con frecuencia, después de invertir tiempo solucionando el problema, éste se debe a algo tan simple como una conexión suelta. Compruebe lo siguiente antes de llevar a cabo las soluciones específicas de cada problema.

- *Utilice otro dispositivo eléctrico para confirmar que la toma de corriente eléctrica funciona.*
- *Asegúrese de que el proyector está encendido.*
- *Asegúrese de que todas las conexiones están firmes.*
- *Asegúrese de que el dispositivo conectado está encendido.*
- *Asegúrese de que su PC no se encuentra en el modo de suspensión.*
- *Asegúrese de que el equipo portátil conectado está configurado para una pantalla externa.*

  (Esta operación normalmente se realiza presionando una combinación Fn-Tecla en el equipo portátil).

Sugerencias para solucionar problemas

En cada sección específica de cada problema, intente llevar a cabo los pasos en el orden propuesto. Esto puede ayudarle a resolver el problema más rápidamente.

Intente definir el problema evitando así la sustitución de piezas no defectuosas.

Por ejemplo, si cambia las pilas y el problema no se resuelve, ponga las pilas originales y continúe con el paso siguiente.

Guarde un registro de los pasos que realiza cuando solucione problemas: La información puede resultar de gran utilidad cuando llame al servicio de soporte técnico o para proporcionarla al personal de servicio técnico.

Mensajes de error de LED

MENSAJES DE CÓDIGO DE ERROR	LED DE ALIMENTACIÓN	LED DE TEMPERATURA	LED DE PREPARADO
Proyector en estado de reposo.	Rojo	APAGADO	APAGADO
Iniciar calentamiento	Intermitente (rojo)	APAGADO	APAGADO
Lámpara preparada	Verde	APAGADO	ENCENDIDO
Refrigerando	Intermitente (rojo)	APAGADO	APAGADO
Temperatura elevada	APAGADO	ENCENDIDO	APAGADO
Error del sensor de rotura térmica	Parpadea 4 vez	APAGADO	APAGADO
Error al encender la lámpara / Conector de balasto abierto	Parpadea 5 vez	APAGADO	APAGADO
Voltaje de la lámpara demasiado bajo	Parpadea 5 vez	APAGADO	Parpadea 7 vez
Fallo de balastro	Parpadea 5 vez	APAGADO	Parpadea 8 vez
Fallo de comunicación de balastro	Parpadea 5 vez	APAGADO	Parpadea 10 vez
Sobre temp. de balastro	Parpadea 5 vez	APAGADO	Parpadea 11 vez
Fallo de lámpara	Parpadea 5 vez	APAGADO	Parpadea 14 vez
Error en el ventilador 1	Parpadea 6 vez	APAGADO	Parpadea 1 vez
Error en el ventilador 2	Parpadea 6 vez	APAGADO	Parpadea 2 vez
Error en el ventilador 3	Parpadea 6 vez	APAGADO	Parpadea 3 vez
Error en el ventilador 4	Parpadea 6 vez	APAGADO	Parpadea 4 vez
Error en el ventilador 5	Parpadea 6 vez	APAGADO	Parpadea 5 vez
Error en el ventilador 6	Parpadea 6 vez	APAGADO	Parpadea 6 vez
Error en el ventilador 7	Parpadea 6 vez	APAGADO	Parpadea 7 vez
Carcasa abierta	Parpadea 7 vez	APAGADO	APAGADO
Error DMD	Parpadea 8 vez	APAGADO	APAGADO
Error T1	Parpadea 8 vez	APAGADO	Parpadea 1 vez
Error T2	Parpadea 8 vez	APAGADO	Parpadea 2 vez
Error de la rueda de colores	Parpadea 9 vez	APAGADO	APAGADO

Si se produce un error, desconecte el cable de alimentación de CA durante un (1) minuto antes de reiniciar el proyector. Si el LED de Alimentación o Listo sigue parpadeando u ocurre cualquier otra situación que no aparece en la tabla de arriba, contacte con su centro de servicio técnico.

Problemas con la imagen

Problema: No aparece ninguna imagen en la pantalla.

1. Compruebe la configuración del equipo portátil o de sobremesa.
2. Apague todos los equipos y vuelva a encenderlos en el orden correcto.

Problema: La imagen está borrosa.

1. Ajuste el **Enfoque** en el proyector.
2. Presione el botón **Automático** en el mando a distancia.
3. Asegúrese de que la distancia entre el proyector y la pantalla se encuentra dentro del intervalo especificado.
4. Compruebe que la lente del proyector está limpia.

Problema: La imagen es más ancha en la parte superior o inferior (efecto de trapezoide).

1. Coloque el proyector perpendicular a la pantalla tanto como sea posible.
2. Utilice el botón **Distorsión trapezoidal** del mando a distancia o del proyector para solucionar el problema.

Problema: La imagen está invertida.

Compruebe la opción **Proyección** del menú **Config. 1** del menú OSD.

Problema: La imagen está veteada.

1. Establezca la configuración predeterminada para las opciones **Frecuencia** y **Pista** en el menú **Imagen->Ordenador** en el menú OSD.
2. Para garantizar que el problema no está causado por una tarjeta de vídeo de ordenador conectado, realice la conexión con otro equipo.

Problema: La imagen no tiene contraste.

Ajuste la opción **Contraste** en el menú OSD **Imagen**.

Problema: El color de la imagen proyectada no coincide con la imagen de origen.

Ajuste las opciones **Temperatura de color** y **Gamma** en el menú OSD **Imagen->Avanzada** en el menú OSD.

Problemas con la lámpara

Problema: El proyector no emite luz.

1. Compruebe si el cable de alimentación está conectado de forma segura.
2. Asegúrese de que la fuente de alimentación es buena probándola con otro dispositivo eléctrico.
3. Reinicie el proyector en el orden correcto y compruebe que el LED de Alimentación está encendido.
4. Si hace poco que ha reemplazado la lámpara, intente restablecer las conexiones de la misma.
5. Reemplace el módulo de la lámpara.
6. Vuelva a poner la lámpara antigua en el proyector y envíelo al centro de servicio técnico.

Problema: La lámpara se apaga.

1. Las subidas de tensión pueden provocar el apagado de la lámpara. Vuelva a enchufar el cable de alimentación. Cuando el LED de Alimentación esté encendido, presione el botón de alimentación.
2. Reemplace el módulo de la lámpara.
3. Vuelva a poner la lámpara antigua en el proyector y envíelo al centro de servicio técnico.

Problemas con el mando a distancia

Problema: El proyector no responde al mando a distancia

1. Dirija el mando a distancia hacia el sensor remoto del proyector.
2. Asegúrese de que no hay obstáculos en la trayectoria entre el mando a distancia y el sensor.
3. Apague todas las luces fluorescentes de la sala.
4. Compruebe la polaridad de las pilas.
5. Cambie la pila.
6. Apague todos los dispositivos infrarrojos cercanos.
7. Envíe el mando a distancia al centro de servicio técnico.

Problemas de audio

Problema: No hay sonido

1. Ajuste el volumen con el mando a distancia.
2. Ajuste el volumen de la fuente de audio.
3. Compruebe la conexión del cable de audio.
4. Compruebe la salida de audio de la fuente con otros altavoces.
5. Envíe el proyector al centro de servicio técnico.

Problema: El sonido está distorsionado

1. Compruebe la conexión del cable de audio.
2. Compruebe la salida de audio de la fuente con otros altavoces.
3. Envíe el proyector al centro de servicio técnico.

Enviar el proyector al centro de servicio técnico

Si no puede resolver el problema, deberá enviar el proyector al centro de servicio técnico. Embale el proyector en la caja de cartón original. Incluya una descripción del problema y una lista de comprobación de los pasos que realizó al intentar resolver el problema: La información puede resultar de gran utilidad para el personal de servicio técnico. Para la realización del servicio técnico, devuelva el proyector al lugar en donde lo adquirió.

Preguntas y respuestas sobre HDMI

P. ¿Cuál es la diferencia entre un cable HDMI "estándar" y un cable HDMI de "alta velocidad"?

Recientemente, HDMI Licensing, LLC anunció que los cables se testearían como cables de tipo Estándar y de tipo Alta velocidad.

- Los cables HDMI de tipo Estándar (o "categoría 1") se han testeado para velocidades de 75 Mhz o de hasta 2,25 Gbps, lo que equivale a una señal 720p/1080i.
- Los cables HDMI de tipo Alta velocidad (o "categoría 2") se han testeado para trabajar a velocidades de 340 Mhz o de hasta 10,2 Gbps, que es el ancho de banda más grande actualmente disponible en un cable HDMI y puede transmitir señales de 1080p sin problemas, incluidas las de profundidades de color aumentadas y/o tasas de actualización aumentadas procedentes de la fuente. Los cables de alta velocidad también son capaces de acomodar mayores resoluciones, como los monitores de cine WQXGA (resolución de 2560 x 1600).

P. ¿Cómo trabajo con cables HDMI con una longitud superior a 10 metros?

Hay muchos adaptadores HDMI que se utilizan en soluciones HDMI que prolongan la distancia efectiva de un cable mucho más de los 10 metros típicos. Estas compañías fabrican diferentes soluciones que incluyen cables activos (electrónica activa integrada en los cables que refuerzan y extienden la señal del cable), repetidores, amplificadores, así como soluciones CAT5/6 y de fibra.

P. ¿Cómo puedo saber si un cable es un cable con la certificación HDMI?

Todos los productos HDMI necesitan la certificación del fabricante como parte de la Especificación de prueba de cumplimiento HDMI. No obstante, hay muchos casos en los que los cables que llevan el logotipo HDMI no se han testeado. HDMI Licensing, LLC investiga activamente estos casos para asegurarse de que la marca comercial HDMI se utiliza adecuadamente en el mercado. Es recomendable que los consumidores adquieran los cables en un lugar acreditado y a una compañía de confianza.

Para obtener más información detallada, visite http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49.

ESPECIFICACIONES

Especificaciones

Modelo		DX5630	DU5671
Tipo de pantalla		0,7 XGA, S600 HB	0,67 WUXGA, S600 HB
Resolución		1024x768	1920x1200
Distancia de proyección		1,5 metros a 7 metros	
Dimensiones de la pantalla de proyección		36,9" - 215,3"	35,1" - 205,3"
Lente de proyección		Enfoque y zoom manuales	
Relación de proyección		1,6 ~ 2,0	1,54 ~ 1,93
Corrección de distorsión trapezoidal	Vertical	±30° para ±30 pasos	
	Horizontal	±25° para ±25 pasos	
Métodos de proyección		Frontal, Posterior, Sobremesa/Techo (Posterior, Frontal)	
Compatibilidad con datos		VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA a 60 Hz y Mac	
SDTV/EDTV/ HDTV		480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p	
Compatibilidad de vídeo		NTSC (M, 3,58/4,43 MHz), PAL (B, D, G, H, I, M, N) y SECAM (B, D, G, K, K1, L)	
Sincronización horizontal		15, 31-91,4kHz	
Sincronización vertical		24~30Hz, 47 ~ 120Hz	
Certificación de seguridad		FCC-B, cUL, UL, CE, C-tick, CCC, KC, CB, PCT, CECP, BSMI	
Temperatura de funcionamiento		5° ~ 40°C	
Condición de almacenamiento ambiental		-10° a 60°C, 5% a 95% (sin condensación)	
Dimensiones		431,11mm (A) x 344,16 mm (F) x 180,57mm (L)	
Entrada de CA		100-240 VCA universal	
Consumo de energía		Típico 540 W (normal) , típico 410 W (ECO), <0,5 W (espera), <2 W (encendido por LAN)	
Lámpara		430 W (Normal) / 320 W (Eco)	
Altavoz de audio		3W x 1	
Terminales de entrada		VGA x 2	
		DVI-D x 1	
		S-Video x 1	
		5 BNC (RGBHV) x 1	
		Vídeo compuesto x 1	
		HDMI x 2	
		Estéreo RCA x 1	
		Miniconector estéreo x 2	
		—	HDBaseT x 1
Terminales de salida		VGA x 1	
		Salida de audio para PC x 1	
		3D sync	
Terminales de control		RS-232C	
		RJ45	
		Activador de pantalla: conector de CC x 1 (función de salida de 12 VCC y 200 mA)	
		Mando a distancia por cable	
		USB (tipo B) solo para servicio	
		USB (tipo A) solo para fuente de alimentación; WHDI	
Seguridad		Ranura de seguridad Kensington	

Distancia de proyección frente a tamaño de proyección (WUXGA)

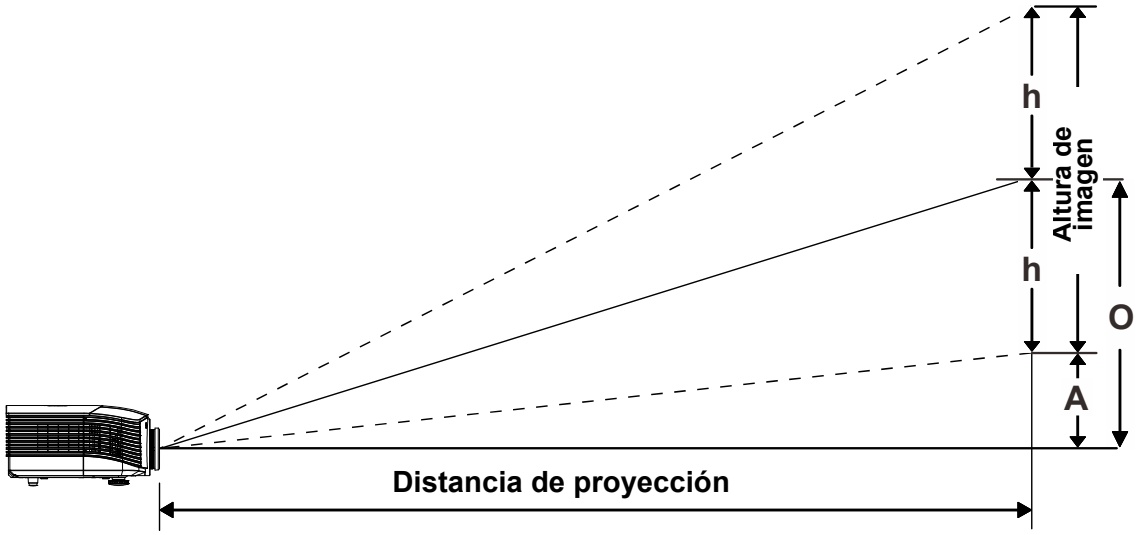


Tabla de distancia y tamaño de proyección

Lente de proyección estándar: TR: 1,54– 1,93; desplazamiento=55%

	Teleobjetivo				Gran angular			
Distancia (m)	1,66	3,33	4,16	8,31	1,66	3,32	6,63	9,95
Diagonal (")	40	80	100	200	50	100	200	300(*)
Anchura de la imagen (mm)	862	1723	2154	4308	1077	2154	4308	6462
Altura de la imagen (mm)	538	1077	1346	2692	673	1346	2692	4039
h (mm)	269	538	673	1346	337	673	1346	2019
O (mm)	296	592	740	1481	370	740	1481	2221
Áng (mm)	27	54	67	135	34	67	135	202

Nota:
(*) Sobrecarga.

Lente de proyección a larga distancia: TR: 1,93 ~ 2,9; desplazamiento=55%

	Teleobjetivo				Gran angular			
Distancia (m)	2,5	6,25	12,49	18,74	2,08	6,24	12,47	18,71
Diagonal (")	40	100	200	300	50	150	300	450
Anchura de la imagen (mm)	862	2154	4308	6462	1077	3231	6462	9693
Altura de la imagen (mm)	538	1346	2692	4039	673	2019	4039	6058
h (mm)	269	673	1346	2019	337	1010	2020	3029
O (mm)	296	740	1481	2221	370	1111	2222	3332
Áng (mm)	27	67	135	202	34	101	202	303

Nueva lente de proyección a corta distancia: TR: 0,778; desplazamiento=55%

	Fija			
Distancia (m)	0,67	1,34	1,68	2,51
Diagonal (")	40	80	100	150
Anchura de la imagen (mm)	862	1723	2154	3231
Altura de la imagen (mm)	538	1077	1346	2019
h (mm)	269	538	673	1010
O (mm)	296	592	740	1111
Áng (mm)	27	54	67	101

Lente de proyección a corta distancia: TR: 1,1 ~ 1,3; desplazamiento=55%

	Teleobjetivo				Gran angular			
Distancia (m)	1,12	2,80	5,60	8,96	1,18	3,55	7,11	9,00
Diagonal (")	40	100	200	320	50	150	300	380
Anchura de la imagen (mm)	862	2154	4308	6893	1077	3231	6462	8185
Altura de la imagen (mm)	538	1346	2692	4308	673	2019	4039	5116
h (mm)	269	673	1346	2154	337	1010	2019	2558
O (mm)	296	740	1481	2369	370	1111	2221	2814
Áng (mm)	27	67	135	215	34	101	202	256

Lente de proyección a distancia superlarga: TR: 3 ~ 5; desplazamiento=55%

	Teleobjetivo				Gran angular			
Distancia (m)	3,23	10,77	16,15	19,92	3,23	6,46	12,92	20,03
Diagonal (")	30	100	150	185	50	100	200	310
Anchura de la imagen (mm)	646	2154	3231	3985	1077	2154	4308	6677
Altura de la imagen (mm)	404	1346	2019	2490	673	1346	2692	4173
h (mm)	202	673	1010	1245	337	673	1346	2087
O (mm)	222	740	1111	1370	370	740	1481	2295
Áng (mm)	20	67	101	125	34	67	135	209

desplazamiento % = D/(2xh) × 100%
O=Ang+h
h=(1/2) × (Altura de imagen)

Distancia de proyección frente a tamaño de proyección (XGA)

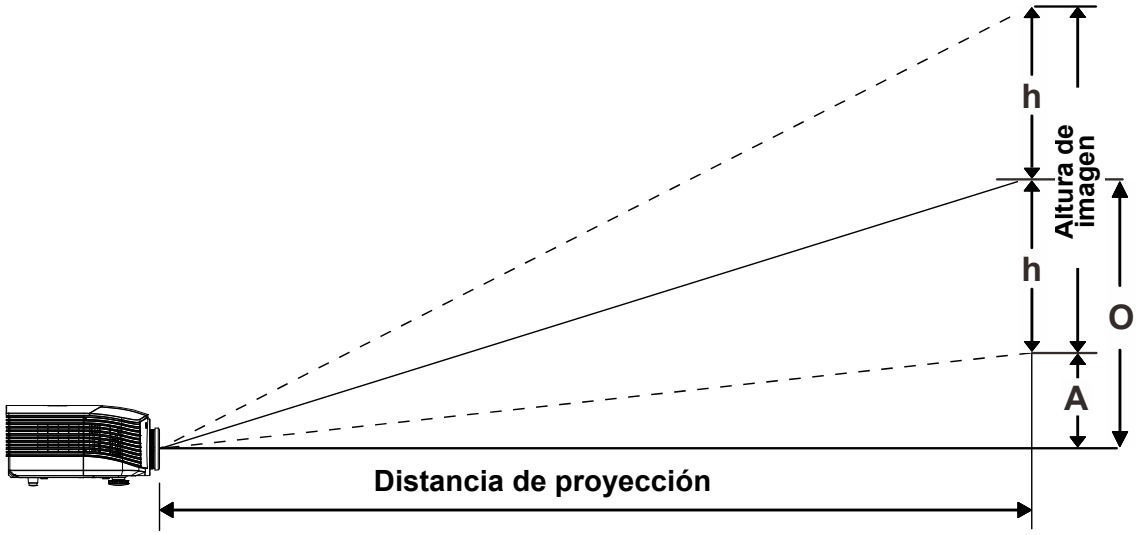


Tabla de distancia y tamaño de proyección

Lente de proyección estándar: TR: 1,6– 2; desplazamiento=50%

	TELEOBJETIVO				GRAN ANGULAR			
Distancia (m)	1,63	3,25	4,06	8,13	1,63	3,25	6,50	9,75
Diagonal (")	40	80	100	200	50	100	200	300(*)
Anchura de la imagen (mm)	813	1626	2032	4064	1016	2032	4064	6096
Altura de la imagen (mm)	610	1219	1524	3048	762	1524	3048	4572
h (mm)	305	610	762	1524	381	762	1524	2286
O (mm)	305	610	762	1524	381	762	1524	2286
Áng (mm)	0	0	0	0	0	0	0	0

Nota:
(*) Sobrecarga.

Lente de proyección a larga distancia: TR: 2~ 3; desplazamiento=50%

	TELEOBJETIVO				GRAN ANGULAR			
Distancia (m)	2,44	6,10	12,19	18,29	2,03	6,10	12,19	18,29
Diagonal (")	40	100	200	300	50	150	300	450
Anchura de la imagen (mm)	813	2032	4064	6096	1016	3048	6096	9144
Altura de la imagen (mm)	610	1524	3048	4572	762	2286	4572	6858
h (mm)	305	762	1524	2286	381	1143	2286	3429
O (mm)	305	762	1524	2286	381	1143	2286	3429
Áng (mm)	0	0	0	0	0	0	0	0

Nueva lente de proyección a corta distancia: TR: 0,81; desplazamiento=50%

	Fija			
Distancia (m)	0,66	1,32	1,65	2,47
Diagonal (")	40	80	100	150
Anchura de la imagen (mm)	813	1626	2032	3048
Altura de la imagen (mm)	610	1219	1524	2286
h (mm)	305	610	762	1143
O (mm)	305	610	762	1143
Áng (mm)	0	0	0	0

Lente de proyección a corta distancia: TR: 1,14 ~ 1,34; desplazamiento=50%

	Teleobjetivo				Gran angular			
Distancia (m)	1,09	2,72	5,45	8,99	1,16	3,47	6,95	9,03
Diagonal (")	40	100	200	330	50	150	300	390
Anchura de la imagen (mm)	813	2032	4064	6706	1016	3048	6096	7925
Altura de la imagen (mm)	610	1524	3048	5029	762	2286	4572	5944
h (mm)	305	762	1524	2515	381	1143	2286	2972
O (mm)	305	762	1524	2515	381	1143	2286	2972
Áng (mm)	0	0	0	0	0	0	0	0

Lente de proyección a distancia superlarga: TR: 3,11 ~ 5,18; desplazamiento=50%

	Teleobjetivo				Gran angular			
Distancia (m)	3,16	10,53	15,79	20,00	3,16	6,32	12,64	19,91
Diagonal (")	30	100	150	190	50	100	200	315
Anchura de la imagen (mm)	610	2032	3048	3861	1016	2032	4064	6401
Altura de la imagen (mm)	457	1524	2286	2896	762	1524	3048	4801
h (mm)	229	762	1143	1448	381	762	1524	2400
O (mm)	229	762	1143	1448	381	762	1524	2400
Áng (mm)	0	0	0	0	0	0	0	0

desplazamiento % = D/(2xh) × 100%
O=Ang+h
h=(1/2) × (Altura de imagen)

Tabla de modo de frecuencias

Señal	Resolución	Sinc. H (KHz)	Sinc. V (Hz)	Compuesto S-Vídeo	Componente	RGB (Analógico)	DP/DVI HDMI (Digital)
NTSC	—	15,7	60,0	○	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,6	50,0	○	—	—	—
VESA	640 x 400	37,9	85,1	—	—	○	○
	720 x 400	31,5	70,1	—	—	○	○
	720 x 400	37,9	85,0	—	—	○	○
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	○	○
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	○	○
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	○	○
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	○	○
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	○	○
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	○	○
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	○	○
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	○	○
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	○	○
	800 x 600	76,3	120,0	—	—	○	○
	1024 x 576	35,8	60,0	—	—	○	○
	1024 x 600	37,3	60,0	—	—	○	○
	1024 x 600	41,5	65,0	—	—	○	○
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	○	○
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	○	○
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	○	○
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	○	○
	1024 x 768	97,6	120,0	—	—	○	○
	1024 x 768	99,0	120,0	—	—	○	○
	1152 x 864	67,5	75,0	—	—	○	○
	1280 x 720	45,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 720	90,0	120,0	—	—	○	○
	1280 x 768	47,4	60,0	—	—	○	○
	1280 x 768	47,8	59,9	—	—	○	○
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	○	○
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	○	○
	1280 x 800	71,6	84,9	—	—	○	○
	1280 x 800	101,6	119,9	—	—	○	○
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	○	○
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	○	○
	1280 x 960	60,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 960	85,9	85,0	—	—	○	○
	1360 x 768	47,7	60,0	—	—	○	○
	1400 x 1050	65,3	60,0	—	—	○	○
	1440 x 900	55,5	59,9	—	—	○	○
	1440 x 900	55,9	59,9	—	—	○	○
	1440 x 900	70,6	75,0	—	—	○	○
	1600 x1200	75,0	60,0	—	—	○	○

Señal	Resolución	Sinc. H (KHz)	Sinc. V (Hz)	Compuesto S-Vídeo	Componente	RGB (Analógico)	DP/DVI HDMI (Digital)
	1680 x 1050	64,7	59,9	—	—	○	○
	1680 x 1050	65,3	60,0	—	—	○	○
	1920 x 1200	74,0	60,0	—	—	○	○
	1920 x 1080	67,5	60,0	—	—	○	○
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	—	○	○
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	○	○
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	○	○
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	○	○
SDTV	480i	15,7	60,0	—	○	—	○
	576i	15,6	50,0	—	○	—	○
EDTV	576p	31,3	50,0	—	○	—	○
	480p	31,5	60,0	—	○	—	○
HDTV	720p	37,5	50,0	—	○	—	○
	720p	45,0	60,0	—	○	—	○
	1080i	33,8	60,0	—	○	—	○
	1080i	28,1	50,0	—	○	—	○
	1080p	27,0	24,0	—	○	—	○
	1080p	28,0	25,0	—	○	—	○
	1080p	33,7	30,0	—	○	—	○
	1080p	56,3	50,0	—	○	—	○
	1080p	67,5	60,0	—	○	—	○

D: Frecuencia admitida

—: Frecuencia no admitida

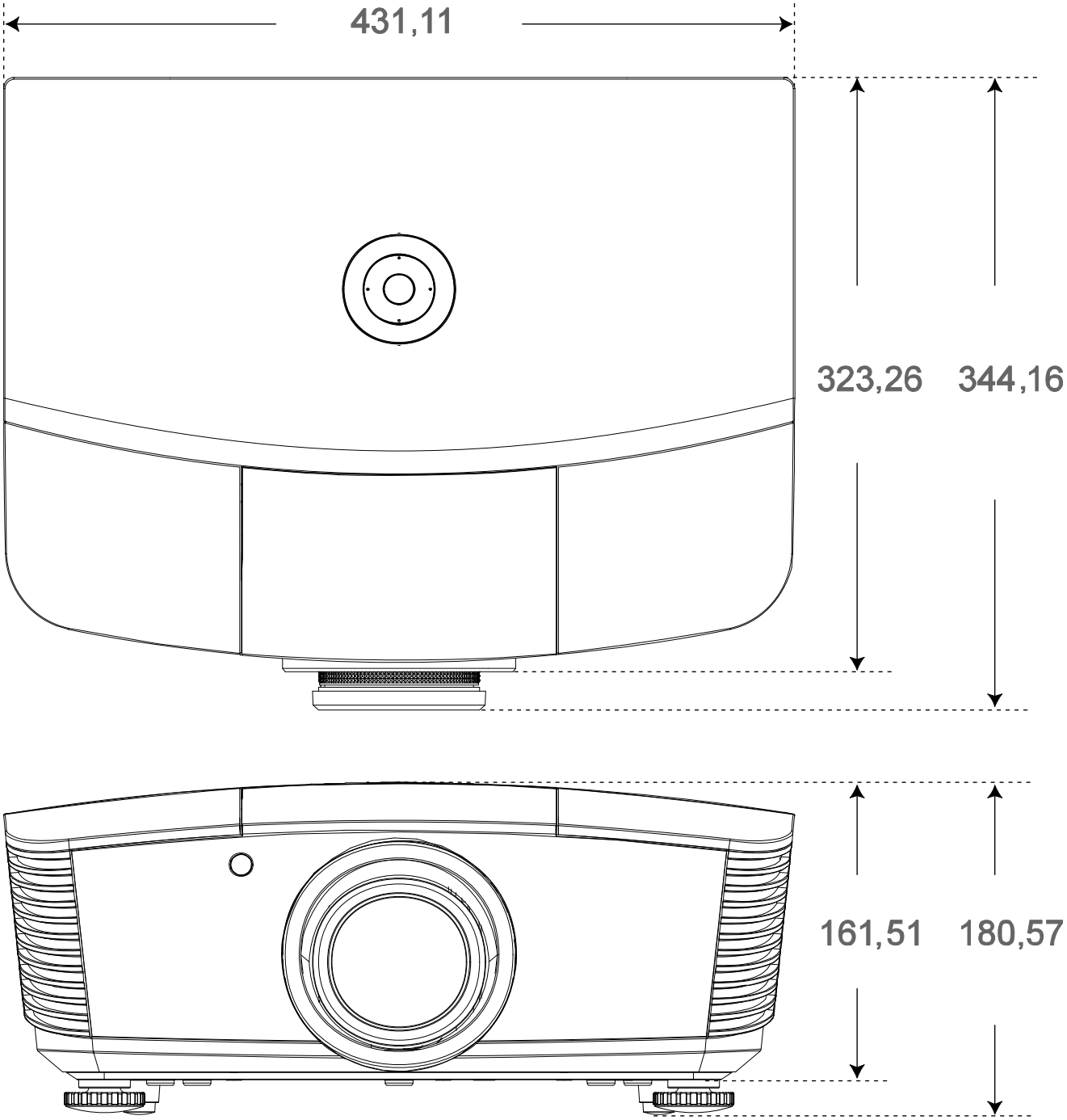
Aquellas resoluciones diferentes de la resolución nativa podrían causar irregularidades en el tamaño del texto o las líneas representadas.

★ El color de significa solamente visualizable. (solamente 4:3)

★ El color de significa puede tener un poco de ruido y es aceptable, porque el modo de sincronización de vídeo no se ajusta automáticamente.

★ La principal herramienta de control de sincronización HDTV es el reproductor DVD, el VG828 es secundario.

Dimensiones del proyector



CUMPLIMIENTO DE NORMATIVAS

Advertencia relacionada con la normativa FCC

Este equipo se ha probado y se ha demostrado que cumple los límites de un dispositivo digital de Clase B, de acuerdo con el Apartado 15 de la normativa FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales cuando el equipo se utilice en un entorno comercial.

Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y se utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, puede provocar interferencias perjudiciales a las comunicaciones de radio. Es probable que el funcionamiento de este equipo en una zona residencial cause interferencias perjudiciales, en cuyo caso, será necesario que el usuario corrija las interferencias por su cuenta.

Los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por las partes responsables de su cumplimiento anularán la autorización del usuario para trabajar con el equipo.

Canadá

Este aparato digital de Clase B cumple la norma canadiense ICES-003.

Certificaciones de seguridad

FCC-B, cUL, UL, CE, C-tick, CCC, KC, CB, PCT, CECP, BSMI

APÉNDICE I

Configuración de parámetros de comunicación

Puede utilizar el comando de control serie para introducir comandos para el control del proyector o recuperar sus datos operacionales a través del software del terminal de cliente Windows,

por ejemplo, HyperTerminal, con caracteres ASCII. Necesita configurar los siguientes parámetros de comunicación por adelantado:

Elemento	Parámetro:
Bits por segundo	9600 bps
Bits de datos	8 bits
Paridad	Ninguno
Bits de parada	1
Control de flujo	Ninguno

Función OSD	Comando de operación	Configuración y valores devueltos		Nota
Picture Mode	pic.mode	? =	0:Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4:Vivid 5:TV 6:sRGB 8:DICOM SIM 9:User1 10:User2	Not applicable when the project is in standby mode.
Input Select	input.sel	? =	1 = VGA1 2 = VGA2 3 = DVI 4 = Video 5 = S-Video 6 = HDMI 1 7 = BNC 9 = HDMI 2 15 = HDBASET	Not applicable when the project is at below status. *Standby mode
Auto Power Off	auto.powoff	? =	0-180	Not applicable when the project is in standby mode
Auto Power On	auto.powon	? =	0 = Off 1 = On	Not applicable when the project is in standby mode
Blank Screen	no.signal	? =	0 = Black 1 = Red 2 = Green 3 = Blue 4 = White	Not applicable when the project is in standby mode
Contrast	contrast	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
Brightness	bright	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
Saturation	saturat	? = + --	0-100	a. Apply for YUV signal input b. Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.

Función OSD	Comando de operación	Configuración y valores devueltos		Nota
Hue	tint	? = + -	0-100	a. Apply for YUV signal input b. Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
Sharpness	sharp	? = + -	0-31	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
Color Temperature	color.temp	? =	0 = Warm 1 = Normal 2 = Cold	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
White Balance /Red Offset	red.offset	? = + -	-100 ~ +100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
White Balance /Green Offset	green.offset	? = + -	-100 ~ +100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
White Balance /Blue Offset	blue.offset	? = + -	-100 ~ +100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
White Balance /Red Gain	red.gain	? = + -	0-200	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
White Balance /Green Gain	green.gain	? = + -	0-200	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
White Balance /Blue Gain	blue.gain	? = + -	0-200	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Red Gain	hsg.r.gain	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Green Gain	hsg.g.gain	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Blue Gain	Hsg.b.gain	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Cyan Gain	hsg.c.gain	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Magenta Gain	hsg.m.gain	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Yellow Gain	hsg.y.gain	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Red/Saturation	hsg.r.sat	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Green/Saturation	hsg.g.sat	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.

Función OSD	Comando de operación	Configuración y valores devueltos		Nota
HSG/Blue/Saturation	Hsg.b.sat	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Cyan/Saturation	hsg.c.sat	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Magenta/Saturation	hsg.m.sat	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Yellow/Saturation	Hsg.y.sat	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Red/Hue	hsg.r.hue	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Green/Hue	hsg.g.hue	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Blue/Hue	Hsg.b. hue	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Cyan/Hue	hsg.c. hue	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Magenta/Hue	hsg.m. hue	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/Yellow/Hue	Hsg.y. hue	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/White/Red Gain	hsg.wr.gain	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/White/Green Gain	hsg.wg.gain	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
HSG/White/Blue Gain	Hsg.wb.gain	? = + -	0-100	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
Aspect Ratio	aspect	? =	0 = Fill 1 = 4:3 2 = 16:9 3 = LetterBox 4 = Native 5 = 2.35:1	*Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet. *When the Zoom function is set to Zoom in, the Unscaled function is disabled.
VGA Frequency	h.phase	? = + -	0-31	*Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet. *Apply for VGA and Component signal input.

Función OSD	Comando de operación	Configuración y valores devueltos		Nota
VGA Tracking	h.total	? = + -	-5 ~ +5	*Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet. *Apply for VGA and Component signal input.
VGA H Position	h.pos	? = + -	-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)	*Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet. *Apply for VGA and Component signal input.
VGA V Position	v.pos	? = + -	-5 ~ +5 -100 ~ +100(Auto Sync Off)	*Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet. *Apply for VGA and Component signal input.
Auto Sync	auto.img		(execute)	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
Zoom	zoom	? =	-10 ~ +10	The Lens control command does not apply when the projector is in standby mode.
Lamp Mode	Lamp.mode	? =	0 = Normal 1 = Eco	*Not applicable when the project is in standby mode *Not applicable when the project is in cooling or lighting up status. Please send control command after the said commands are completed.
Fan Speed	altitude	? =	0 = Normal 1 = High	Not applicable when the project is in standby mode
Lamp 1 Statu	lamp1.stat	?	0 = Off 1 = On	Not applicable in standby mode
Projection Mode	proj.mode	? =	0 = Desktop Front 1 = Desktop Rear 2 = Ceiling Front 3 = Ceiling Rear	Not applicable when the project is in standby mode
Gamma	gamma	? =	0 = 1.8 1 = 2.0 2 = 2.2 3 = 2.4 4 = B&W 5 = Linear	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
Test Pattern	pattern	? =	0 = None 1 = RGB Ramps 2 = Color Bars 3 = Setp Bars 4 = Checkboard 5 = Grid 6 = Horizontal Lines	Not applicable when the project is in standby mode.
V Keystone	v.keystone	? = + -	-30 ~ 30	Not applicable when the projector is in standby mode.
H Keystone	h.keystone	? = + -	-25 ~ 25	Not applicable when the projector is in standby mode.
Network/IP Adress	net.ipaddr	? =	<string>	Not applicable when the project is in standby mode
Network/Subnet	net.subnet	? =	<string>	Not applicable when the project is in standby mode
Network/Gateway	net.gateway	? =	<string>	Not applicable when the project is in standby mode
Network/DHCP	net.dhcp	? =	0 = Off 1 = On	Not applicable when the project is in standby mode
Menu Position	menu.pos	? =	0 ~ 4	Not applicable when the project is in standby mode

Función OSD	Comando de operación	Configuración y valores devueltos		Nota
Startup Logo	startup.logo	? =	0 = STD 1 = Black 2 = Blue	Not applicable when the project is in standby mode
Auto Search	auto.src	? =	0 = Off 1 = On	Not applicable when the projector is in standby mode.
Language	lang	? =	0 = English 1 = French 2 = German 3 = Spanish 4 = Portugues 5 = Simplified Chinese 6 = Traditional Chinese 7 = Italian 8 = Norwegian 9 = Swedish 10 = Dutch 11 = Russian 12 = Polish 13 = Finnish 14 = Greek 15 = Korean 16 = Hungarian 17 = Czech 18 = Arabic 19 = Turkish 20 = Vietnamese 21 = Japanese 22 = Thai 23 = Farsi 24 = Hebrew 25 = Danish 26 = French Canadian	
Model	model	?	<String>	
Serial Number	ser.no	?	<String>	
Software Version	sw.ver	?	<String>	
Active Source	Act.src	?	1 = VGA1 2 = VGA2 3 = DVI 4 = Video 5 = S-Video 6 = HDMI 1 7 = BNC 9 = HDMI 2 15 = HDBASET	
Pixel Clock	pixel.clock	?	<String>	*In unit of MHz *Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
Signal Format	signal	?	<String>	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
H Refresh Rate	h.refresh	?	<String>	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
V Refresh Rate	v.refresh	?	<String>	Not applicable when the project is in standby mode or the input signal is not locked yet.
Lamp1.Time	lamp1.hours	?	<String>	
Lamp1 Time Reset	Lamp1.reset		(execute)	Reset All of lamp time
Power On Time	proj.runtime	?	<String>	
Factory Reset	fact.reset		(execute)	
Blank	Picture.mute	? =	0 = Off 1 = On	
Power On	power.on		(execute)	Not applicable in active mode
Power Off	power.off		(execute)	Not applicable in standby mode

Función OSD	Comando de operación	Configuración y valores devueltos		Nota
Projector Status	status	?	0 = Reset 1 = Standby 2 = Active 3 = cooling	
Low Power Mode	lowpower.mode	? =	0 = Off 1 = On 2 = On By Lan	
3D Sync	threed.mode	? =	0 = Off 1 = DLP-Link 2 = IR	Auto 3D (1080P 24Hz) can not Off
3D Sync Invert	threed.sync.invert	? =	0 = Off 1 = On	Active in DLP-LINK
3D Sync Format	threed.format	? =	0 = Frame Sequential 1 = Top / Bottom 2 = Side by side 3 = Frame Packing	Function available dependent on input source & timing.

Nota:

El proyector devuelve la cadena "NA" (ND) cuando el comando de entrada no se aplica al estado configuración actual del proyector.